



O Gott, unendlich reich

Messgesang (Offertorium) für gemischten Chor und Orgel

Eusebius Metzger, 1825 - 1848

Langsam
mf

Sopran
O Gott, un - end - lich reich, wer ist an Lieb und Güt' dir gleich? Du

Alt
Wer ist an Lieb und Güt' dir gleich?

Tenor
Wer ist an Lieb und Güt' dir gleich?

Bass
Wer ist an Lieb und Güt' dir gleich?

Langsam
p

Orgel

6

spen - dest Le - ben, Wohl und Freu - de durchs gan - ze Welt - ge - - bau - - - de, du

durchs gan - ze Welt - ge - - bau - - - de, du

musicalion
klicken für mehr

6

10

spen - dest Wohl und Freu - de durchs gan - ze Welt - ge - - bau - - - de.

spen - dest Wohl und Freu - de durchs gan - ze Welt - ge - - bau - - - de.

spen - dest Wohl und Freu - de durchs gan - ze Welt - ge - - bau - - - de.

spen - dest Wohl und Freu - de durchs gan - ze Welt - ge - - bau - - - de.

10

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Gott, unendlich reich \(Messgesang 3, Offertorium\)](#)

Komponist: [Eusebius Metzger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).