

Drei König führet die göttliche Hand

Autor unbekannt

Bearbeitung: Eva-Maria Opahle

© Götte-Schmidt, Gengenbach

MM: ♩ = ca. 120

Triangel

Sopran-Blockflöte

Tenor-Blockflöte

Bass-Blockflöte

Sopran

Fagott

Klavier primo

Klavier secondo

mf 1. Drei Kö-nig füh-ret die gött-li-che Hand mit

mp

musicalion
click for more

10

Tri.

Sopran

Klavier p

Klavier s

ei-nem Stern aus dem Mor-gen-land, mit ei-nem Stern aus dem Mor-gen-land.

8va

18 8 Drei König führet die göttliche Hand, - 2 -

S-Flöte

Sopran

2. Zum Chris - tus - kind durch Je - ru - sa - lem in

Klavier p

Klavier s

mp

23 8

S-Flöte

Sopran

ei - nem von Beth - le - hem.

Klavier p

Klavier s

musicalion
click for more

31

Sopran

3. Wir zo - gen da - her in schnell - - ler Eil in

Klavier p

Klavier s

36

Sopran

dre - zeh - Ta - gen viel hun - dert Meil, in

Klavier p

Klavier s

40

Sopran

dre - zeh - Ta - gen viel hun - dert Meil,

Fagott

Klavier p

Klavier s

musicalion
click for more

44

Sopran

4. Wir ka - men wohl vor He - ro - - des Haus, da

Fagott

Klavier p

Klavier s

49

Drei König führet die göttliche Hand, - 4 -

Sopran

Fagott

Klavier p

Klavier s

schau - te He - ro - des zum Fens - ter hin - aus. da

mf



53

Sopran

Fagott

Klavier p

Klavier s

schau - te He - ro - des zum Fens - ter hin - aus.

57

T-Flöte
 B-Flöte
 Sopran
 Klavier p
 Klavier s

5. "Ihr lie - ben drei Kö - nig wo wol - let ihr hin?" "Nach

mp *mf* *mf* *p* *mp*

musicalion
click for more

62

T-Flöte
 Sopran
 Klavier p
 Klavier s

Beth - le - hem steht un - ser Sinn", nach Beth - le - hem steht un - ser Sinn",

mf *mf*

70

T-Flöte

Sopran

6. "Nach Beth - le - hem, nach Da - - vids Stadt, all -

Klavier p

Klavier s

mf

75

T-Flöte

Sopran

wo uns n ge - zeich - net hat",

Klavier p

Klavier s

musicalion
click for more

83

Sopran

7. Sie zo - gen dort - hin, die wer - - ten Herrn und

Klavier p

Klavier s

Tri.

Sopran

Klavier p

Klavier s

ta - ten Gold, Weih - rauch und Myrr - he be - schern, und



Tri.

Sopran

Klavier p

Klavier s

ta - ten Gold, Weih - rauch und Myrr - he be - schern,

etwas langsamer, feierlich, MM: ♩ = ca. 100

96

Musical score for the piece "Drei König führet die göttliche Hand, - 8 -". The score is in 3/4 time, key of D major, and tempo/mood is "etwas langsamer, feierlich, MM: ♩ = ca. 100". The score includes parts for Triangel, Sopran-Blockflöte, Tenor-Blockflöte, Bass-Blockflöte, Sopran, Fagott, Klavier primo, and Klavier secondo. The lyrics are: "8. Gott füh - re auch uns zu die - - sem Kind, lass". The score features a large orange watermark with the text "musicalion" and "click for more".

Triangel

Sopran-Blockflöte

Tenor-Blockflöte

Bass-Blockflöte

Sopran

Fagott

Klavier primo

Klavier secondo

musicalion
click for more

8. Gott füh - re auch uns zu die - - sem Kind, lass

101

Triangel

Sopran-Blockflöte

Tenor-Blockflöte

Bass-Blockflöte

Sopran

Fagott

Klavier primo

Klavier secondo

mf

mf

mf

ei - len uns schnell durch Nacht und Wind! Lass

1. 2.

1. 2.

musicalion
click for more

A musical score for a scene from a play. The score is for measures 101 to 103. The instruments listed on the left are Triangel, Sopran-Blockflöte, Tenor-Blockflöte, Bass-Blockflöte, Sopran, Fagott, Klavier primo, and Klavier secondo. The key signature is one sharp (F#). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4. The Triangel part consists of a single note (F#) in each measure. The woodwind and vocal parts have a melodic line. The vocal part (Sopran) has the lyrics 'ei - len uns schnell durch Nacht und Wind! Lass'. The piano parts provide harmonic support. There are first and second endings indicated by brackets and numbers 1. and 2. at the end of the score. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the bottom right of the score.

Type: Sheet music

Título: [The Divine Hand leads the Three Kings](#)

Compositor: [Eva-Maria Opahle](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (Adviento/Navidad)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+[Fl. dul3+Fg]+[Pno4m3+Pno2]

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Fagot = Fg(1),Flauta dulce = Fl. dul(3),Piano = Pno(2),Piano>4manos = Pno4m(3)

Christmas carol with orchestral accompaniment

The piano part you can play with two hands, or - much easier! -four