



Das liebe, treue Mutterherz

Begräbnisgesang für gemischten Chor und Orgel

Joseph Güttler, 1841 - 1912

Mäßig

Sopran

Tenor

Bass

Orgel

p *mf*

1. Das lie - be, treu - e
2. Dein Herz, es hat in
3. Hab Dank, du lie - bes

Mut - ter - herz schläft nun so sanft in Frie - den, en - de - te zum größ - ten
sel - ner Treu hier in des Le - bens ta - gen für uns ja je - den Tag aufs
Mut - ter - herz für all dein Tun und Mü - hen, mög dir für Sor - gen, Gram und

musicalion
click for more

Schmerz für uns so früh hie - nie - den. Ach, uns fehlt die - ses Herz so sehr,
neu in Lie - be nur ge - schla - gen. Du Teu - re wa - rest stets be - dacht
Schmerz ein ew - ger Lohn nun blü - hen. Es ru - fen dir die Kin - der zu:

15

das füh - - - len wir schon heu - te schwer. Schlaf wohl, du lie - bes Mut - ter - herz,
auf un - - - ser Wohl bei Tag und Nacht. Drum schla - te wohl, o Mut - ter - herz,
Gott ge - - - be dir die ew - ge Ruh! Du lie - bes, treu - es Mut - ter - herz,

8

das füh - - - len wir schon heu - te schwer. Schlaf wohl, du lie - bes Mut - ter - herz,
auf un - - - ser Wohl bei Tag und Nacht. Drum schla - te wohl, o Mut - ter - herz,
Gott ge - - - be dir die ew - ge Ruh! Du lie - bes, treu - es Mut - ter - herz,

15

19

du lie - bes, treu - es Mut - ter - herz, schlaf wohl du treu - es Mut - ter - herz, du
du lie - bes, treu Mut - ter - herz, du

19

du lie - bes, treu es Mut - ter - herz.

24

lie - bes, treu - es Mut - ter - - - herz.

24

lie - bes, treu - es Mut - ter - - - herz.

Type: Sheet music

Título: [The Dear, True Mother's Heart \(Funeral Song in D\)](#)

Compositor: [Joseph Güttler](#)

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1), Canto coro>voces de contralto = A(1), Canto coro>voces de soprano = S(1), Canto coro>voces de tenor = T(1), Órgano = Org(1)

In the changed formate obtained from the collection of Manfred Hößl (www.mhoessl.de).