

Veni Creator

Charles Gounod
(1818 - 1893)

Andante

p *cresc.* *f* *dim.* *p*

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, _____

7

S
A
T
B

Men - tes tu - o - rum vi - si - ta _____ Im - ple su - per - na gra - ti - a _____

15

S
A
T
B

Quae tu cre - a - sti pec - to - ra _____ Qui pa - ra - de - tus di - ce - ris, _____

dim. *p* *ff*

dim. *p* *ff*

dim. *p* *ff*

dim. *p* *ff*

musicalion
klicken für mehr

23

S Do - num De - i al - tis - si - mi ____ Fons vi - vus i - gnis ca - ri - tas ____

A Do - num De - i al - tis - si - mi ____ Fons vi - vus i - gnis ca - ri - tas ____

T Do - num De - i al - tis - si - mi ____ Fons vi - vus i - gnis ca - ri - tas ____

B Do - num De - i al - tis - si - mi ____ Fons vi - vus i - gnis ca - ri - tas ____

31

S et spi - ri - ta - lis ____ un - cti - o ____ *dim.* *p* *f* *pp* Ve - ni, ____ ve - ni, ____

A et spi - ri - ta - lis ____ un - cti - o ____ *dim.* *p* *f* *pp* Ve - ni, ____ ve - ni, ____

T et spi - ri - ta - lis ____ un - cti - o ____ *dim.* *p* *f* *pp* Ve - ni, ____ ve - ni, ____

B et spi - ri - ta - lis ____ un - cti - o ____ *dim.* *p* *f* *pp* Ve - ni, ____ ve - ni, ____

musicalion
klicken für mehr

39

S ho - stem re - pel - las lon - gi - us ____ *f* *p* Pa - cem-que do - ne pro - ti - us ____

A ho - stem re - pel - las lon - gi - us ____ *f* *p* Pa - cem-que do - ne pro - ti - us ____

T ho - stem re - pel - las lon - gi - us ____ *f* *p* Pa - cem-que do - ne pro - ti - ho - stem

B ho - stem re - pel - las lon - gi - us ____ *f* *p* Pa - cem-que do - ne pro - ti - ho - stem

47 *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

S duc - to - re sic te prae - vi - o, vi - te - mus om - ne no - xi - um

A *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

A duc - to - re sic te prae - vi - o, vi - te - mus om - ne no - xi - um

T *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

T 8 duc - to - re sic te prae - vi - o, vi - te - mus om - ne no - xi - um

B *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

B duc - to - re sic te prae - vi - o, vi - te - mus om - ne no - xi - um

55 *p* *cresc.* *f* *dim.* *p* *f*

S Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus Men - tes tu - or - um

A *p* *cresc.* *f* *dim.* *p* *f*

A Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus Men - tes tu - or - um

T *p* *cresc.* *f* *dim.* *p* *f*

T 8 Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus Men - tes tu - or - um

B *p* *cresc.* *f* *dim.* *p* *f*

B Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus Men - tes tu - or - um

63

S vi - si - ti - a

A vi - si - ta Im - ple - su - per - na gra - ti - a

T 8 vi - si - ta Im - ple - su - per - na gra - ti - a

B vi - si - ta Im - ple - su - per - na gra - ti - a

69 *dim.* *p* *pp*

S Quae tu cre - a - sti pec - to - ra Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre -

A *dim.* *p* *pp*

A Quae tu cre - a - sti pec - to - ra Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre -

T *dim.* *p* *pp*

T 8 Quae tu cre - a - sti pec - to - ra Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre -

B *dim.* *p* *pp*

B Quae tu cre - a - sti pec - to - ra Ve - ni, ve - ni, ve - ni Cre -

musicalion
klicken für mehr

4
76

Veni Creator

S *pp* *ff* *pp rit.*
a - tor Spi - ri - tus. Ve - ni, ve - ni

A *pp* *ff* *pp*
a - tor Spi - ri - tus. Ve - ni, ve - ni

T *pp* *ff* *pp*
a - tor Spi - ri - tus. Ve - ni, ve - ni

B *pp* *ff* *pp*
a - tor Spi - ri - tus. Ve - ni, ve - ni



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Veni Creator Pfingsthymnus](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)