

2. Aria: Quia respexit

Andante

Sopran solo

14 Qui - - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - - ae, hu -

(19) S. solo

mi - li - ta - tem an - cil - - lae su - - ae hu - mi - - li - ta - tem an - cil - - lae su - - ae.

(23) S. solo

Ec - ce, ec - ce, ec - ce e - - nim ex hoc be - a - - - - - tam me di - cent o - mnes

(29) S. solo

ge - ne - ra - - - - ti - o - nes, ec - ce, ec - ce e - nim ex hoc, ex hoc be - a - tam be - a - tam me

(35) S. solo

di - cent o - - - - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - - - - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes, o - mnes

(40) S. solo

ge - - - - - ne - - - - - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae

(49) S. solo

su - - ae, - - - - - li - ta - tem an - cil - - - - lae

(53) S. solo

su - - ae. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - - li - ta - tem an - cil - - lae

(59) S. solo

su - ae, hu - mi - - li - ta - tem an - cil - - - - lae su - ae, hu - mi - li - ta - - - - -

(63) S. solo

- - - - - tem an - cil - lae su - - ae, an - cil - lae su - ae. Ec - ce, ec - ce e - - nim ex hoc be - a - - -

(69) S. solo

- - - - - tam, be -

(73) S. solo

a - tam me di - cent o - - - - mnes ge - - - - - ne - ra - ti - o - - - nes, ex hoc be -

(78) S. solo

a - - - tam me di - cent o - mnes, o - mnes Ge - - ne - ra - ti - o - nes.

4

musicalion
klicken für mehr

3. Aria: Quia fecit mihi magna (Tenor)

T. solo 25 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, et san - ctum no - men e - ius.

(34) T. solo Qui - a fe - cit mi - hi - ma - gna, qui pot - ens est, et san - ctum no - men e - ius, et

(42) T. solo san -

(46) T. solo ctum no - men e - ius. Qui - a fe -

(52) T. solo - cit mi - hi ma - gna, qui pot - ens est,

(58) T. solo et san - ctum no - men e - ius, qui pot - ens est, et san - ctum no - men e - ius. 11

(76) T. solo Qui - a fe

(84) T. solo pot - ens, qui pot - ens est, et san - ctum no - men e - ius, et san

(90) T. solo

(95) T. solo ctum no - men e - ius qui pot - ens est, et

(101) T. solo san - ctum no - men e - ius Qui - a fe - cit mi - hi ma -

(108) T. solo gna, qui pot - ens est, et san - ctum

(113) T. solo no - men e - ius, qui pot - ens est, et san - ctum no - men e - ius. 15

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Magnificat Nr. 2 Aria: Quia respexit](#)

Composer: [Carl Philipp Emanuel Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Arrangement group: Sologesang

Arrangement: Solo>Sop/Ten

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1)