



Komm, Heiliger Geist

Motette zum Pfingstfest für gemischten Chor a cappella

August Eduard Grell, 1800 - 1886

Vivace

S Komm, Hei - li - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen und ent -

A Komm, Hei - li - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen und ent -

T Komm, Hei - li - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen und ent -

B Komm, Hei - li - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen und ent -

8 zün - de in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - - - li - chen Lie - -

zün - de in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - - - li - chen Lie - -

zün - de in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - - - li - chen Lie - -

zün - de in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - - - li - chen Lie - -

14 be! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

be! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

be! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

be! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

18 lu - - - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

ja, - - - hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

ja, - - - hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

ja, - - - hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Komm, Heiliger Geist \(Motette zum Pfingstfest\)](#)

Composer: [August Eduard Grell](#)

Epoche: Romantik

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)