



Herr, mein Gott bist du

Offertorium für gemischten Chor und Orgel

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Robert Führer, 1807 - 1861

op. 174, Nr. 1

Allegro non tanto

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Herr, mein Gott_ bist du, bist du! Herr, mein Gott_ bist du, bist
Herr, mein Gott_ bist du, bist du! Herr, mein Gott_ bist du, bist
Herr, mein Gott bist du, bist du! Herr, mein Gott bist du, bist
Herr mein Gott bist Du! bist Du! Herr mein Gott bist Du! bist

8
dul! Denn ich ver - trau - e auf dich, o Herr, denn ich ver - trau - e auf_ dich
dul! Denn ich ver - trau - e auf dich, o Herr, denn ich ver - trau - e auf dich
dul! Denn ich ver - trau - e auf dich, Herr, denn ich ver - trau - e auf dich
dul! Denn ich ver - trau - e auf dich

musicalion

klicken für mehr

16
Herr. Herr, mein Gott, _ mein Gott bist du, Herr, mein Gott, mein Gott_ bist
Herr. Herr, mein Gott, mein Gott bist du, Herr, mein Gott, mein Gott bist
Herr. Herr, mein Gott, _ mein Gott bist du, Herr, mein Gott, mein Gott_ bist
Herr. Herr, _ mein Gott, mein Gott bist du, Herr_ mein Gott, mein Gott_ bist

24
du, o Herr, mein Gott, mein Gott bist du. Mein Geist froh - lok - ket, _
du, o Herr, mein Gott, mein Gott bist du. In dir_ froh - lok - - ket mein
du, o Herr, mein Gott, mein Gott bist du.
du, o Herr, mein Gott, mein Gott bist du. In dir_ froh - lok - ket mein

32

mein Geist froh- locket in dir, denn du bist mein Er- ret - - - ter.

Geist, es froh - locket mein Geist, denn Du bist mein Er- ret - - - ter.

es froh- lockt mein Geist, mein Er - ret - - - ter.

Geist, es froh - lockt mein Geist, denn Du bist mein Er - re-ter, mein Er - ret - - - ter.

40

p Zu dir ru - fe, ru - fe ich, *f* o Herr, mein Gott,

p Zu dir ru - fe, ru - fe ich, *f* o Herr, mein Gott,

f o Herr, mein Gott,

mein Gott,

48

p wen-de dich nicht ab, nicht ab von mir, *f* wen-de dich

p wen-de dich nicht ab, *f* Herr, wen-de dich nicht ab, *f* wen-de dich

wen-de dich nicht ab von mir, *f* wen-de dich

wen-de dich nicht ab, wen-de dich

56

nicht ab, Herr, hö-re auf mein lau - tes Fle - - - hen. *f* Herr, mein Gott bist du, bist

nicht ab, Herr, hö - re auf mein Flehn. *f* Herr, mein Gott bist du, bist

nicht ab, Herr, mein Flehn. *f* Herr, mein Gott bist du, bist

nicht ab, Herr, hör mein Flehn. *f* Herr, mein Gott bist du, bist

64

du! Herr, mein Gott bist du, bist du! Denn ich ver-trau-e auf

du! Herr, mein Gott bist du, bist Du! Denn ich ver-trau-e auf

du! Herr, mein Gott bist du, bist du! Denn ich ver-trau auf

du! Herr, mein Gott bist du, bist du! Denn ich ver-trau auf

71

dich, o Herr, denn ich ver-trau - e auf dich, o Herr.

dich, oh Herr, denn ich ver - tra - e auf dich, Herr. Hoch freu - et

dich, Herr, denn ich ver - tra auf dich, o Herr.

dich, Herr,

musicalion

klicken für mehr

78

Hoch freu - et sich, hoch freu ... Geist in Gott, mei - - - nem

sich, hoch er - freu - et sich mein Geist in Gott, mei - nem

hoch er - freu - et sich mein Geist in Gott,

Hoch freu - et sich, hoch freu - et sich, hoch er - freu - et sich mein Geist in Gott, in Gott, mei - - - nem

85

Ret - ter, hoch freu - et sich, hoch er - freu - et sich mein Geist in dir, Herr.

Ret - ter, hoch freu - et sich, hoch er - freu - et sich mein Geist in dir, Herr.

hoch er - freu - et sich, hoch er - freu - et sich mein Geist in dir, Herr.

Ret - ter, hoch freu - et sich, hoch er - freu - et sich mein Geist in dir, Herr.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Herr, mein Gott bist du \(Offertorium\)](#)

Composer: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format (Als Orgelpartitur) übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de). Der Text ist eine von Manfred Hößl besorgte freie Übersetzung des lateinischen "Deus meus es Tu".