

Kyrie

Sopran

Ky - ri - e e - lei - son e - le - i - son e - lei - son

Alt

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son

Tenor

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - le - i - son

Baß

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son Ky - rie e -

Ky - ri - e e - lei son - e

Ky - ri - e e - lei - son

e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Chri - ste e - le - i - son Chri

lei - son e - lei - son Chri - ste e - lei

musicalion
klicken für mehr

- lei - son e - lei - son Chri - ste e - lei - son

e - lei - son Chri - ste Chri - ste - e

- ste e - lei - son Chri - ste Chri - ste

- son Chri - ste Chri - ste

e - lei - son Chri - ste e - le - i - son e -
lei - son e - lei - son Chri ste e - lei - son Chri - ste e -
e - lei - son Chri ste e - lei - son e - lei - son
Chri ste e - lei - son Chri - ste e - lei

lei - son Ky - ri - e e - lei - son
lei - son
e - lei - son
son Ky - ri - e e - lei - son

musicalion
klicken für mehr

e - lei - son e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son e -
e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e -
Ky - ri - e e - lei - son e -

lei - son Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son
lei - son e - lei - son e - lei - son
lei - son Ky - ri - e e - lei - son
lei - son e - lei - son



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Missa "Gratias agimus tibi, Domine" 1. Kyrie](#)

Composer: [Christian Mayrhofer](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)