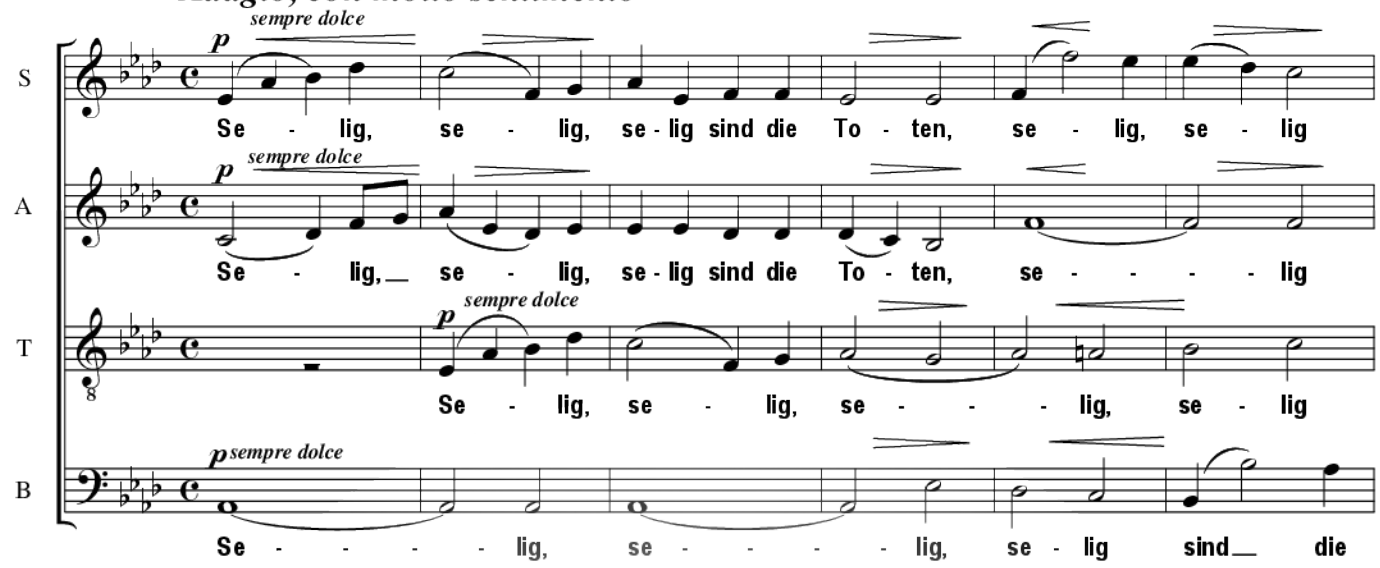
Selig sind die Toten

Trauermotette für gemischten Chor a cappella

Paul Blumenthal, 1843 - 1930
op. 80, Nr. 6

Adagio, con molto sentimento





musicalion
click for more





musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: Blessed be the Departed (Mourning Motet)

Composer: Paul Blumenthal

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Arrangement group: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Lyrics based on Revelations, John 14, Vers 13.