



O nimm mit Wohlgefallen Gesang und Opfer an

Messgesang zum Schlusse für gemischten Chor und Orgel

Franz Bühler, 1780 - 1824

Sehr lebhaft

Sopran
Alt
Tenor
(ad lib.)
Bass

O nimm mit Wohl - ge - fal - len Ge - - -

Orgel

Sehr lebhaft

f

8

sang und Op - fer an, gib dei - nen Frie - den al - len, die

sang und Op - fer an, gib dei - nen Frie - den al - len, die

sang und O al - len, die

sang und Op al - len, die

8

p

musicalion
click for more

15

sich dir gläu - big nahn, auf al - len un - sern We - - gen be - glei - te uns dein

sich dir gläu - big nahn, auf al - len un - sern We - - gen be - glei - te uns dein

sich dir gläu - big nahn, auf al - len un - sern We - - gen be - glei - te uns dein

sich dir gläu - big nahn, auf al - len un - sern We - - gen be - glei - te uns dein

15

f

21

Se - - - - - gen, wie uns dein Wort ver - - heißt, Gott Va - ter,

Se - - - - - gen, wie uns dein Wort ver - - heißt, Gott Va - ter,

Se - - - - - gen, wie uns dein Wort ver - - heißt, Gott Va - ter,

Se - - - - - gen, wie uns dein Wort ver - - heißt, Gott Va - ter,

21

28

Sohn und Heil' - ger Geist, Gott Va - ter, Sohn und Heil' - - - - - ger

Sohn und Heil' - ger Geist, Gott Va - ter, Sohn und Heil' - - - - - ger

Sohn und Heil' - - - - - ger

Sohn und Heil' - - - - - ger

28

35

Geist. A - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

Geist. A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

Geist. A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

Geist. A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

35

Type: Sheet music

Title: [O nimm mit Wohlgefallen Gesang und Opfer an \(At the end a Mass chant\)](#)

Composer: [Franz Bühler](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

In a slightly modified format (provided with a nonobligatory tenor voice) taken from the collection belonging to Manfred Hößl (www.mhoessl.de).