

3. Sarabande

d-moll

Georg Friedrich Händel



Andante tranquillo

The image displays a musical score for the 3. Sarabande by Georg Friedrich Händel, in D minor and 3/4 time. The tempo is marked 'Andante tranquillo'. The score is presented in three systems, each with a grand staff (treble and bass clef). The first system includes dynamic markings *mp* (16' 8''), *mf*, and *f*. The second system includes the dynamic marking *p*. The third system includes the dynamic marking *mf*. A central orange rounded rectangle with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the middle system. Above this rectangle, there are several musical notes and a treble clef symbol.

mp (16' 8'')

mf

f

p

mf

musicalion
click for more

Andante=mäßig bewegt
 tranquillo=ruhig
 allargando=breiter werdend

Händel\Sarabande d-moll.cap

Type: Sheet music

Título: [Sarabanda en re menor](#)

Compositor: [Georg Friedrich Händel](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Danzas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Teclado solo

Arrangement: Piano

Instrumentación: Piano = Pno(1)

La sarabanda en re menor de Georg Friedrich Händel se caracteriza por una acentuación marcadamente pesada en la segunda parte del compás, lo que

hace que el rasgo típico de la sarabanda resalte con especial claridad. Cabe destacar, además, que el efecto musical no se debe tanto a la variedad melódica como a la sucesiva densificación de adornos y matices armónicos, que intensifican gradualmente el carácter tranquilo de la pieza.