



Lobet den Herrn, ihr Völker

Deutscher Vespergesang für gemischten Chor und Orgel

Eduard Stehle, 1869 - 1896

Allegro maestoso

Sopran
Alt
Tenor
Bass
Orgel

Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet den Na - - - - - men des
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - men, den Na - men des
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - men, den Na - men des
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - - - - - men des

Allegro maestoso

8
Herrn, sein Na - - - - me sei ge - be - ne - deit, sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der
Herrn, der Na - me des Herrn sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der
Herrn, der Na - me
Herrn, der Na - me des

musicalion
klicken für mehr

16
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang.
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang. Hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang. Hoch ü - - - ber al - - - le Him - - - mel
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang.

23

f

Hoch ü - - - ber al - - - le Him - - - mel ist sei - ne

ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch ü - ber al - - - le Völ - ker und al - - - le Him - mel ist sei - ne

ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne

23

Hoch ü - - - ber al - - - le Him - - - mel ist sei - ne



30

Herr - lich - keit, hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - - - le Him - mel ist sei - ne Herr - - -

Herr - lich - keit, hoch ü - - - ber al - - - le Him - mel ist sei - ne Herr - - -

Herr - lich - keit, le Him - mel, hoch,

Herr - lich - keit, - - - mel, hoch

30



37

lich - keit, ist sei - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,

lich - keit, ist sei - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,

hoch ist sei - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - - ter und dem Soh - - - ne,

ist sei - - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - ter und dem Soh - - - ne,

37

mf



Eh - re dem Hei - - - li - gen Geist, wie sie war im An - fang so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - li - gen Gei - - - ste, wie sie war im An - fang so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - li - gen Gei - - - ste, wie sie war im An - fang, so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - - - li - - gen Geist, wie sie war im An - fang, so jetzt und e - wig, so

45

jetzt und e - wig. A - - - - - men, so jetzt, so jetzt und e - wig. A - - - -

jetzt und e - wig. A - - - - - men, so jetzt und e - wig. A - - -

jetzt und e - wig. - - men, a - - - -

jetzt und e - wig.

53

men, a - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig, jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - - - - wig. A - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

61

men, a - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig, jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - - - - wig. A - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

61

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Lobet den Herrn, ihr Völker \(Deutscher Vespersgesang\)](#)

Composer: [Eduard Stehle](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geändertem Format übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).