



# Lobet den Herrn, ihr Völker

Deutscher Vespergesang für gemischten Chor und Orgel

Eduard Stehle, 1869 - 1896

*Allegro maestoso*

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bass  
Orgel

Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet den Na - - - - - men des  
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - men, den Na - men des  
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - men, den Na - men des  
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - - - - - men des

*Allegro maestoso*

8  
Herrn, sein Na - - - - me sei ge - be - ne - deit, sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der  
Herrn, der Na - me des Herrn sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der  
Herrn, der Na - me  
Herrn, der Na - me des

*musicalion*  
click for more

16  
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang.  
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang. Hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel  
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang. Hoch ü - - - ber al - - - le Him - - - mel  
Sonn' bis zum Un - - - ter - gang.

23

*f*

Hoch ü - - - ber al - - - le Him - - - mel ist sei - ne

ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch ü - ber al - - - le Völ - ker und al - - - le Him - mel ist sei - ne

ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne

23

*f*

Hoch ü - - - ber al - - - le Him - - - mel ist sei - ne



30

Herr - lich - keit, hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - - - le Him - mel ist sei - ne Herr - - -

Herr - lich - keit, hoch ü - - - ber al - - - le Him - mel ist sei - ne Herr - - -

Herr - lich - keit, le Him - mel, hoch,

Herr - lich - keit, - - - mel, hoch

30

*ff*



37

lich - keit, ist sei - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,

lich - keit, ist sei - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne,

hoch ist sei - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - - ter und dem Soh - - - ne,

ist sei - - ne Herr - lich - keit. Eh - re dem Va - ter und dem Soh - - - ne,

37

*mf*



45

Eh - re dem Hei - - - li - gen Geist, wie sie war im An - fang so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - li - gen Gei - - - ste, wie sie war im An - fang so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - li - gen Gei - - - ste, wie sie war im An - fang, so jetzt und e - wig, so

Eh - re dem Hei - - - li - gen Geist, wie sie war im An - fang, so jetzt und e - wig, so

45

jetzt und e - wig. A - - - - - men, so jetzt, so jetzt und e - wig. A - - - - -

jetzt und e - wig. A - - - - - men, so jetzt und e - wig. A - - -

jetzt und e - wig. - - - men, a - - - - -

jetzt und e - wig. - - - - -

53

men, a - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig, jetzt und e - wig. A - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - - - - wig. A - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

61

men, a - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

61

men, a - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

men, so jetzt und e - wig. A - - - - - men, a - - - - men.

musicalion

click for more

*Type:* Sheet music

*Title:* [Praise the Lord, Ye Nations \(German Vesper Chant\)](#)

*Composer:* [Eduard Stehle](#)

*Época:* Romanticismo

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Canciones (espirituales)

*Dificultad:* Mittel

*Arrangement group:* Coro mixto con un instrumento

*Arrangement:* Coro>SATB+Órgano

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

In the changed formate obtained from the collection of Manfred Hößl ([www.mhoessl.de](http://www.mhoessl.de)).