

Kommt lasset uns anbeten

Adeste Fideles

Musik: John F. Wade
Bearbeitung: Wolfgang Martens

The image displays a musical score for Soprano (S) and Alto (A) voices, titled "Kommt lasset uns anbeten" (Adeste Fideles). The score is written in C major and 4/4 time. It includes a central watermark for "musicalion" with the text "click for more". The lyrics are in German and English. The score is divided into systems, with measures 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45 marked. The lyrics are as follows:

System 1 (Measures 1-5):
S: *mf* Ahh
A: *mf* Ahh

System 2 (Measures 10-15):
S: *mf* O - come-let us a -
A: der Hei - - land stieg zu uns her - nie - - der.

System 3 (Measures 20-25):
S: dore - him o come-let us a - dore him, *mf* o come let us a - dore him - Christ - - the
A: kommt las - set uns an - be - ten *mf* kommt las - set uns an - be - ten den *f* Kö - nig den

System 4 (Measures 25-30):
S: Lord.
A: He - - - rrn Nun 1.

System 5 (Measures 30-35):
S: ci - ti - zens of hea - ven a - bove; *mf* Glo - ry to God - all glo - ry in the
A: ko - mmet nach Be - - thle - - hem *mf* Chri - - stus der Hei - - - land stieg zu uns her -

System 6 (Measures 40-45):
S: high - - est. Kommt las - set uns an - be - ten kommt las - set uns an - be - ten kommt las - set uns an -
A: nie - - der. Kommt las - set uns an - be - ten kommt las - set uns an - be - ten kommt las - set uns an -

System 7 (Measures 45-50):
S: be - ten den Kö - nig den Herm. *mp* O se - het die Hir - ten ei - len von den
A: be - ten den Kö - nig den He - - - rrn *mp* O se - het die Hir - ten ei - len von den

Her - den und su - chen das Ki - nd nach des En - gel - s Wort *mf* Geh', wir mit
 Her - den und su - - chen das Ki - nd nach des En - gel - - s Wort *mf* Geh' n wir mit

55
 ih - nen Frie - de soll nun wer - - den. *f* O come let us a - dore him o come let us a -
 ih - - nen Frie - de - - soll nun wer - - den. *f* Kommt las - set uns an -

60 rit. a tempi 65
 dore him o come let us a - dore hi - m Chri - st the Lord.
 be - ten kommt las - set uns an - be - ten den Kö - nig den He - - rn. *mf* Kommt sin - get dem

70
f singt ihr Se - - - li -
 Her - ren *f* singt ihr cket ihr Se - li - -

75
 gen. brin - gen Gott die Eh - - re. O - come let us a -
 gen brin - gen Gott die Eh - - re.

80
 dore him o come let us a - dore him o come let us a -
 las - set uns an - be - ten kommt las - set uns an -

85
 dore hi - m Kö - nig den Herrn.
 be - ten den Kö - nig den He - - - rn.

musicalion
 click for more

Type: Sheet music

Title: [O Come, All Ye Faithful. Come Let Us Worship \(Arrang.\)](#)

Composer: [John Francis Wade](#)

Época: Clasicismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Arrangement group: Voz sola con coro a capella

Arrangement: Solo>bajo+Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>bajo(1)

The lyrics are sung concurrent multilingually.