

Trinklied vor der Schlacht.

Gedicht von Theodor Körner.

Für zwei Unisono-Chöre mit Begleitung des Pianoforte
componirt von

FRANZ SCHUBERT.

Schnell und feurig.

1815.

Singstimmen. *ff* 2. Chor. 1. Chor. 2. Chor.

Schlacht, du brichst an! Schlacht, du brichst an! Schlacht, du brichst
Noch perlt der Wein; noch perlt der Win; noch perlt der

Pianoforte. *ff*

musicalion
click for more

3 Beide Chöre.

an! Grüst sie in freu - di - gem Krei - se, laut nach ger -
Wein; eh die Po - sau - nen er - dröh - nen, lasst uns das

6

ma - ni - scher Wei - se.
Le - ben ver - söh - nen.

sf

9

2. Chor. 1. Chor. 2. Chor.

Brü - der, her - an!
Brü - der, her - an!
Brü - der, her - an!

sf

12

Beide Chöre.

an! Brü - der, her - an!
ein! Brü - der, her - an!
ein! Brü - der, her - an!
ein!

sf

Gott Vater hört,
Was an des Grabes Thoren
Vaterlands Söhne geschworen.
Brüder, ihr schwört!

Vaterlands Hort,
Woll'n wir's aus glühenden Ketten
Todt oder siegend erretten. —
Handschlag und Wort!

Hört ihr sie nah'n?
Liebe und Freuden und Leiden!
Tod! Du kannst uns nicht scheiden.
Brüder, stosst an!

Schlacht ruft! Hinaus!
Horch, die Trompeten werben.
Vorwärts, auf Leben und Sterben!
Brüder, trinkt aus!

Type: Sheet music

Title: [Drinking Song before the Battle](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Arrangement group: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>XXXXXXXXX+Piano

Instrumentación: Canto coro>X = registro no especificado(8),Piano = Pno(1)

Poem by Theodor Koerner

two in unison choirs with piano accompaniment