

Todtengräberlied.

Von Hölty.
Für drei Männerstimmen
componirt von

FRANZ SCHUBERT.

Mässig.

Tenore I. *f* 1. u. 4. Gra - be, Spa - ten, *p* gra - be, al - les, was ich ha - be,

Tenore II. *f* 2. Wei - land gross und e - del, *p* nick - te die - ser Schä - del

Basso. *f* 3. Je - ner Kopf mit Haa - ren *p* war vor we - nig Jah - ren

5 *f* dank' ich, Spa - ten, wer - den mei - ne

f kei - nem Gru - sse Dank. Die - ses Bein - ge - rip - pe oh - ne Wang' und

f schön, wie En - gel sind. Tau - send jun - ge Fänt - chen leck - ten ihm das

10 *p* Beu - te, kom - men einst zu mir, *mf* kom - men einst zu mir.

p Lip - pe hat - te Gold und Rang, *mf* hat - te Gold und Rang.

p Händ - chen, gaff - ten sich halb blind, *mf* gaff - ten sich halb blind.

Type: Sheet music

Title: [Totengräberlied \(Grave-digger's song\)](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Arrangement group: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Librettist: L. H. Chr. Hölty