



Gott Vater, dir gehöret Lob, Ruhm und Dank und Ehr'

Messgesang zum Gloria für gemischten Chor und Orgel

Michael Haydn, 1737 - 1806

Orgelsatz nach G. B.: Manfred Höbl

Vivace

Sopran
Alt

1. Gott Va-ter, dir ge - hö - ret Lob, Ruhm und Dank und Ehr', was uns-re Ru - he stö - ret, ge - stat-te nim-mer-mehr; auf
2. Der du der Men-schen Sün - den ge - büßt am Kreu-zes - stamm, laß uns Er-bar-men fin - den, o Je-su Got-tes - lamm! ge-

Tenor

1. Gott Va-ter, dir ge - hö - ret Lob Ruhm und Dank und Ehr', was uns-re Ru - he stö - ret, ge - stat-te nim-mer-mehr, auf
2. Der du der Men-schen Sün - den ge - büßt am Kreu-zes - stamm, laß uns Er-bar-men fin - den, o Je-su Got-tes - lamm! ge-

Bass

1. Gott Va-ter, dir ge - hö - ret Lob Ruhm und Dank und Ehr', was uns-re Ru - he stö - ret, ge - stat-te nim-mer-mehr, auf
2. Der du der Men-schen Sün - den ge - büßt am Kreu-zes - stamm, laß uns Er-bar-men fin - den, o Je-su Got-tes - lamm! ge-

Orgel

Vivace

Er - den laß uns grü - nen den Frie-den je - der - zeit, daß wir dir fried-lich die - nen von Furcht und Angst be - freit, daß
lobt mit Mund und Her - zen seist du, Gott Heil-ger Geist! der du in Angst und Schmer-zen den From-men Trost ver-leihst, der

Er - den laß uns grü - nen den Frie-den je - der - zeit, daß wir dir fried-lich die - nen von Furcht und Angst be - freit, daß
lobt mit Mund und Her - zen seist du, Gott Heil-ger Geist! der du in Angst und Schmer-zen den From-men Trost ver-leihst, der

Er - den laß uns grü - nen den Frie-den je - der - zeit, daß wir dir fried-lich die - nen von Furcht und Angst be - freit, daß
lobt mit Mund und Her - zen seist du, Gott Heil-ger Geist! der du in Angst und Schmer-zen den From-men Trost ver-leihst, der

musicalion
click for more

von Furcht und Angst be - freit, von Furcht und Angst be - freit.
den From-men Trost ver - leihst, den From-men Trost ver - leihst.

wir dir fried-lich die - nen von Furcht und Angst be - freit, von Furcht und Angst be - freit, von Furcht und Angst be - freit.
du in Angst und Schmer - zen den From-men Trost ver - leihst, den From - - - men Trost ver - leihst, den From - - - men Trost ver - leihst.

wir dir fried-lich die - nen von Furcht und Angst be - freit, von Furcht und Angst be - freit, von Furcht und Angst be - freit.
du in Angst und Schmer - zen den From-men Trost ver - leihst, den From-men Trost ver - leihst, den From-men Trost ver - leihst.

wir dir fried-lich die - nen von Furcht und Angst be - freit, von Furcht und Angst be - freit, von Furcht und Angst be - freit.
du in Angst und Schmer - zen den From-men Trost ver - leihst, den From-men Trost ver - leihst, den From-men Trost ver - leihst.

Type: Sheet music

Title: [God the Father, To Thee Belongs Praise, Glory and Thanks and Honor \(Mass Song fo](#)

Composer: [\(Johann\) Michael Haydn](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Arrangement group: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

In the changed formate (with dual note length and a note lower) obtained from the collection of Manfred Hößl (www.mhoessl.de). Organ movement based on G. B.: Manfred Hößl.