

"Schmerz verzerret ihr Gesicht."

Worte aus Schiller's "Gruppe aus dem Tartarus."

Entwurf zu einem Canon für drei Männerstimmen
componirt von

FRANZ SCHUBERT.

11. Mai 1813.

Allegro.

Tenore II.

8

f

Schmerz ver - zer - ret ihr Ge - sicht, Ver - zweif - lung

Basso.

5

8

sper - ret ih - ren

Schmerz ver -

zer - ret ihr Ge -

musicalion
click for more

9

8

zer - ret ihr Ge - sicht, Ver - zweif - lung sperrt ih - ren Ra - chen

sicht, Ver - zweif - lung sper - ret ih - ren Ra - chen flu - chend

13

Ten. I.

8

f

Schmerz ver - zer - ret ihr Ge - sicht, Ver - zweif - lung

Ten. II.

8

auf, Ver - zweif - lung sperrt ih - ren Ra - chen auf, Ver - zweif - lung

Basso.

auf.

Schmerz ver - zer - ret ihr Ge - sicht, Ver -

17

sper - ret ih - ren Ra - chen flu - chend auf, Ver - zweif - lung sperrt ih - ren

sperrt ih - ren Ra - chen auf Ver - zweif - lung sperrt ih - ren Rac - chen

zweif - lung ih - ren Ra - chen auf, ih - ren Ra - chen auf, Ver - zweif - lung



Type: Sheet music

Title: [Pain Distorts her Face](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Period: Romantic

Theme: Mourning / Death

Series: Lieder (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Male choir a cappella

Arrangement: Choir>TTB

Orchestration: Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>tenor voices = T(2)