

"Schmerz verzerrt ihr Gesicht."

Worte aus Schiller's "Gruppe aus dem Tartarus."

Entwurf zu einem Canon für drei Männerstimmen
componirt von

FRANZ SCHUBERT.

11. Mai 1813.

Allegro.

Tenore II.

8

f

Schmerz ver - zer - ret ihr Ge - sicht, Ver - zweif - lung

Basso.

5

8

sper - ret ih - ren

Schmerz ver -

zer - ret ihr Ge -

musicalion
click for more

9

8

zer - ret ihr Ge - sicht, Ver - zweif - lung sperrt ih - ren Ra - chen

sicht, Ver - zweif - lung sper - ret ih - ren Ra - chen flu - chend

13

Ten. I.

8

f

Schmerz ver - zer - ret ihr Ge - sicht, Ver - zweif - lung

Ten. II.

8

auf, Ver - zweif - lung sperrt ih - ren Ra - chen auf, Ver - zweif - lung

Basso.

auf.

Schmerz ver - zer - ret ihr Ge - sicht, Ver -

17

sper - ret ih - ren Ra - chen flu - chend auf, Ver - zweif - lung sperrt ih - ren

sperrt ih - ren Ra - chen auf Ver - zweif - lung sperrt ih - ren Rac - chen

zweif - lung ih - ren Ra - chen auf, ih - ren Ra - chen auf, Ver - zweif - lung



Type: Sheet music

Title: [Pain Distorts her Face](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Arrangement group: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de tenor = T(2)