



Justorum animae in manu Dei sunt

Offertorium für gemischten Chor und Orgel

Camille Saint-Saëns, 1835 - 1921

Andantino

Sopran
Alt
Tenor
Bass

p

Ju - sto - rum a - ni - mae in ma - nu De - i sunt, et non tan - get

Orgel

p

Andantino

8

poco cresc.

il - - los tor - men - tum ma - li - ti - ae: ju - sto - rum a - ni - mae in ma - nu De - i sunt, *poco cresc.*

il - - los tor - men - tum in ma - nu De - i sunt, *poco cresc.*

il - - los tor - men in ma - nu De - i sunt, *poco cresc.*

il - - os tor - men - in ma - nu De - i sunt, *poco cresc.*

musicalion
klicken für mehr

poco cresc.

15

più cresc.

f *mf*

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - - - li - ti - ae,

più cresc. *mf*

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - - - li - ti - ae,

più cresc. *mf*

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - - - li - ti - ae,

più cresc. *f* *mf*

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - - - li - ti - ae,

15

più cresc. *f* *dim.*

22

p

tor - men - tum ma - li - ti-ae:

p

tor - men - tum ma - li - ti-ae:

p

tor - men - tum ma - li - ti-ae:

mf

vi - si sunt o - cu-lis

tor - men - tum ma - li - ti-ae:

22

p

30

mf

vi - si sunt

in - si-pi-en - ti - um

musicalion
klicken für mehr

mo - - - - ri,

30

cresc.

o - cu - lis in - - - si-pi-en - ti - um mo - - - - - ri,

mf

cresc.

vi - si-sunt o - cu - lis in - - - si-pi-en - ti - um mo - - - - - ri,

mf

cresc.

vi - - - si sunt o - cu - lis in - si-pi - en - ti-um mo - - ri,

vi - si sunt o - cu-lis

37

poco a poco cresc.

f

44

mo - - - ri, vi - - si sunt o - - cu-lis in - si-pi-en - ti -

mo - - - ri, vi - - si sunt o - - cu-lis in - si-pi-en - ti -

mo - - - ri, vi - - si sunt o - - cu-lis in - si-pi-en - ti -

mo - - - ri, vi - - si sunt o - - cu-lis in - si-pi-en - ti -

50

um mo - - - ri, mo - - - ri,

um mo - - - ri, mo - - - ri,

um mo - - - ri, mo - - - ri,

um

musicalion
klicken für mehr

50

57

p il - - li au - - - tem sunt in

p il - - li au - - - tem sunt in

p il - - li au - - - tem sunt in

p il - - li au - - - tem sunt in

57

[illegible]

A musical score for the Gloria from J.S. Bach's Mass in B minor. The score includes vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and a piano accompaniment. The lyrics are in Latin: "in ma-nu De-i sunt,". The tempo is marked "Allegro". A large orange oval graphic with the word "musicalion" and the text "klicken für mehr" is overlaid on the center of the page. The number "71" appears at the beginning of two staves. Musical notation includes notes, rests, and dynamic markings like "dim." and "p".

78

più p *pp*

il - - - li sunt in pa - - - ce, in pa - - - - ce.

più p *pp*

il - - - li sunt in pa - - - ce, in pa - - - - ce.

più p *pp*

il - - - li sunt in pa - - - ce, in pa - - - - ce.

più p *pp*

il - - - li sunt in pa - - - ce, in pa - - - - ce.

78

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Justorum animae in manu Dei sunt \(Offertorium\)](#)

Composer: [Camille Saint-Saëns](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geändertem Format übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).