



Gott, auf dein Wort erscheinen wir

Deutscher Messgesang zum Kyrie für gemischten Chor a cappella

Franz Stolle

Allegretto

S
A
T
B

mf Gott, auf dein Wort er - schei - nen wir am hei - li - gen Al - tar; mit Schuld be - la - den

mf Gott, auf dein Wort er - schei - nen wir am hei - li - gen Al - tar; mit Schuld be - la - den

mf Gott, auf dein Wort er - schei - nen wir am hei - li - gen Al - tar; mit Schuld be - la - den

7

f stel - len hier sich dei - ne Kin - der dar. *p* Du rufst uns, Va - ter, selbst zu dir; der

f stel - len hier sich dei - ne Kin - der dar. *p* Du rufst uns, Va - ter, selbst zu dir; der

f stel - len hier *p* selbst zu dir; der



12

f Gna - den Stim - me fol - gen wir. *p* O, zie - he un - sern gan - zen Sinn und uns - re Her - zen

f Gna - den Stim - me fol - gen wir. *mf* O, zie - he un - sern gan - zen Sinn und uns - re Her - zen

f Gna - den Stim - me fol - gen wir. *mf* O, zie - he un - sern gan - zen Sinn und uns - re Her - zen

17

f zu dir hin, o, zie - he un - sern gan - zen Sinn und uns - re Her - zen zu dir hin.

f zu dir hin, o, zie - he un - sern gan - zen Sinn und uns - re Her - zen zu dir hin.

f zu dir hin, o, zie - he un - sern gan - zen Sinn und uns - re Her - zen zu dir hin.

Type: Sheet music

Title: [God, at Thy Word We Appear \(German Mass Song for Kyrie\)](#)

Composer: [Franz Stolle](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Arrangement group: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

In the changed formate (and transposed) obtained from the collection of Manfred Hößl (www.mhoessl.de).