

Dem Lenz soll mein Lied erklingen

Allegro vivace

Edvard Grieg, Op. 41 No. 6

Dem

The first system of the musical score is in 3/4 time, key of D major. The treble clef part begins with a piano (*p*) dynamic and features a melody of eighth and sixteenth notes. The bass clef part provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. A *ritard a tempo* marking appears at the end of the system.

Lenz soll mein Lied er - klin - gen, es soll ihn zu-rück uns brin - gen. Wie säu - met er nur so

The second system continues the melody and accompaniment. It includes a watermark for 'musicalion' with the text 'klicken für mehr'.

lang und m.

mein Sang!

The third system features a *ritard* marking and a *f* (forte) dynamic. The melody continues with a slight deceleration.

Schon zwit - schern die Vög - lein

The fourth system begins with a *legg.. a tempo* marking, indicating a return to the original tempo. The melody and accompaniment continue with a steady rhythm.

lei - - se,

und

wie nur er - tönt ih - re Wei - - se,

die Bäch - lein in Ju - bel

flie - Ben, die Blu - men in Freu - den sprießen,

die Win - de in Won - ne we - hen, das

Wun - der es ist ge - sche - hen:

mein Lied ließ den Lenz

er - ste -

hen!

a tempo e vivace

37 *a tempo*

41

44

musicalion
klicken für mehr

47 *pp* *legg... a tempo*

50

53

ri tar - da - do

55

animato

a tempo *p* *cresc.*

58

musicalion
klicken für mehr

62

ritard. *fz* *molto vivace* *a tempo*

66

p *rit.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Dem Lenz soll mein Lied erklingen](#)

Composer: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Klavierstücke

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)