

Oberstimme und linke Hand des
Tasteninstruments sind Original
für Tasteninstrument, die rechte
Hand habe ich dazugesetzt.

Trumpet tune

Henry Purcell
zugeschrieben, tatsächlich
jedoch von
Jeremiah Clarke

Arr.: Christof Struck

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trumpet tune](#)

Komponist: [Henry Purcell](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Trompete+Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Trompete = Trp(1)

Die Trumpet Tune von Henry Purcell basiert auf klar gegliederten, periodischen Motiven, die durch ihre wiederholte Sequenzierung einen stabilen und leicht nachvollziehbaren musikalischen Verlauf erzeugen. Auffällig ist zudem, dass die Begleitstimmen häufig eine gleichmäßige rhythmische Grundlage bilden, wodurch die prägnante Oberstimme hervorgehoben wird und der insgesamt repräsentative Charakter des Stücks unterstrichen wird.