Messgesang zum Kyrie

"Wir werfen uns darnieder vor dir, Gott Sabaoth"
"Am Tag vor Jesu Leiden beim letzten Abendmahl"

Alois Bauer, 1794 - 1872

Langsam

Sopran
Wir wer-fen uns dar - nie - der vor dir, Gott Sa-ba - oth, er - hö-re uns-re Lie - der, da
Am Tag vor Je-su Lei - den beim letz-ten A-bend - mahl, in dem er woll-te schei - den aus

Alt
Wir wer-fen uns dar - nie - der vor dir, Gott Sa-ba - oth, er - hö-re uns-re Lie - der, da
Am Tag vor Je-su Lei - den beim letz-ten A-bend - mahl, in dem er woll-te schei - den aus

Bass
Wir wer-fen uns dar - nie - der vor dir, Gott Sa-ba - oth, er - hö-re uns-re Lie - der, da
Am Tag vor Je-su Lei - den beim letz-ten A-bend - mahl, in dem er woll-te schei - den aus

S.
wir nach dem Ge - bot dir die-ses Op-fer brin-gen; ver - lei - he du, daß wir es an-dachts-voll be-
die-sem Jam-mer-tal, hat er das Brot ge - bro-chen und aus-ge-teilt den Wein; "Vom Tod euch frei zu

A.
wir nach dem Ge - b es an-dachts-voll be-
die-sem Jam-mer- n: "Vom Tod euch frei zu

B.
wir nach dem Ge - bot wir es an-dachts-voll be-
die-sem Jam-mer-tal, Wein: "Vom Tod euch frei-zu-

S.
sin - gen und wohl-ge-fäl-lig dir.
kau - fen, tut dies und den-ket mein."

A.
sin - gen und wohl-ge-fäl-lig dir.
kau - fen, tut dies und den-ket mein."

B.
sin - gen und wohl-ge-fäl-lig dir.
kau - fen, tut dies und den-ket mein."

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: Mess Song for Kyrie (We Throw Ourselves Down Before Thee, God Sabaoth)

Composer: Alois Bauer

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas/Letanías

Dificultad: Leicht bis mittel

Arrangement group: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SAB+Órgano

Instrumentación: *Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Órgano = Org(1)*

In the changed formate obtained from the collection of Manfred Hößl (www.mhoessl.de).