



Wir werfen uns darnieder

Messgesang zum Kyrie für gemischten Chor und Orgel

Alois Bauer, 1794 - 1872

Langsam

Sopran *mf* Wir wer - fen uns dar - nie - der vor dir, Gott Sa - ba - oth, er - hö - re uns - re Lie - der, da *f*

Alt *mf* Wir wer - fen uns dar - nie - der vor dir, Gott Sa - ba - oth, er - hö - re uns - re Lie - der, da *f*

Tenor *mf* Wir wer - fen uns dar - nie - der vor dir, Gott Sa - ba - oth, er - hö - re uns - re Lie - der, da *f*

Bass *mf* Wir wer - fen uns dar - nie - der vor dir, Gott Sa - ba - oth, er - hö - re uns - re Lie - der, da *f*

Orgel *mf* *f*

8

wir nach dem Ge - bot dir die - ses Op - fer brin - gen, ver - lei - he uns daß wir es an - dachts - voll be -

wir nach dem Ge - bot dir die - ses Op - fer brin - gen, ver - lei - he uns daß wir es an - dachts - voll be -

wir nach dem Ge - bot dir die - ses Op - fer brin - gen, ver - lei - he uns daß wir es an - dachts - voll be -

wir nach dem Ge - bot dir die - ses Op - fer brin - gen, ver - lei - he uns daß wir es an - dachts - voll be -

8

wir nach dem Ge - bot dir die - ses Op - fer brin - gen, ver - lei - he uns daß wir es an - dachts - voll be -

8

wir nach dem Ge - bot dir die - ses Op - fer brin - gen, ver - lei - he uns daß wir es an - dachts - voll be -

8

wir nach dem Ge - bot dir die - ses Op - fer brin - gen, ver - lei - he uns daß wir es an - dachts - voll be -

p

15

sin - gen und wohl - ge - fäl - lig dir.

sin - gen und wohl - ge - fäl - lig dir.

sin - gen und wohl - ge - fäl - lig dir.

sin - gen und wohl - ge - fäl - lig dir.

15

sin - gen und wohl - ge - fäl - lig dir.

f

2. Strophe

Sopran *mf* Am Tag vor Je - su Lei - den beim letz - ten A - bend - mahl, in dem er woll - te schei - den aus *f*

Alt *mf* Am Tag vor Je - su Lei - den beim letz - ten A - bend - mahl, in dem er woll - te schei - den aus *f*

Tenor *mf* Am Tag vor Je - su Lei - den beim letz - ten A - bend - mahl, in dem er woll - te schei - den aus *f*

Bass *mf* Am Tag vor Je - su Lei - den beim letz - ten A - bend - mahl, in dem er woll - te schei - den aus *f*

Orgel *mf* **2. Strophe** *f*

8 *p* die - sem Jam - mer - tal, hat er das Brot ge - bro - chen und aus - ge - teilt den Wein: "Vom Tod euch frei zu

die - sem Jam - mer - tal, hat er das Brot ge - bro - chen und aus - ge - teilt den Wein: "Vom Tod euch frei zu *p*

die - sem Jam - mer - tal, hat er das Brot ge - bro - chen und aus - ge - teilt den Wein: "Vom Tod euch frei zu *p*

die - sem Jam - mer - tal, hat er das Brot ge - bro - chen und aus - ge - teilt den Wein: "Vom Tod euch frei zu *p*

Orgel *p*

15 *f* kau - fen, tut dies und den - ket mein."

15 *f* kau - fen, tut dies und den - ket mein."

15 *f* kau - fen, tut dies und den - ket mein."

15 *f* kau - fen, tut dies und den - ket mein."

Orgel *f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Wir werfen uns darnieder \(Messgesang zum Kyrie\)](#)

Composer: [Alois Bauer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen/Litaneien

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In leicht veränderter Form übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).