



Laßt uns zum Himmel schwingen

Messgesang zum Sanctus für gemischten Chor und Orgel

Alois Bauer, 1794 - 1872

Festlich

Sopran
Alt
Tenor
Bass
Orgel

Laßt uns zum Him-mel schwin-gen, zum

f *p* *f* *p*

7

Hel - - fer in der Not, und drei - - mal hei - lig, hei-lig, hei - lig sin - gen dem Herrn, dem

Hel - - fer in der Not, dem Herrn, dem

Hel - - fer in der Not, dem Herrn, dem

Hel - - fer in der Not, dem Herrn, dem

p *f* *f* *f*

musicalion
click for more

14

Herrn Gott Sa - - ba - oth. Im Him - - - mel und auf Er - den

Herrn Gott Sa - - ba - oth. Im Him - - - mel und auf Er - den

Herrn Gott Sa - - ba - oth. Im Him - - - mel und auf Er - den

Herrn Gott Sa - - ba - oth. Im Him - - - mel und auf Er - den

p

21

soll dei - ne Herr-lich - keit ge - lobt und ge-prie-sen wer - den jetzt und in

soll dei - ne Herr-lich - keit ge - lobt und ge-prie-sen wer - den jetzt und in

soll dei - ne Herr-lich - keit ge - lobt und ge-prie-sen wer - - - den jetzt und in

soll dei - ne Herr-lich - keit ge - lobt und ge-prie-sen wer - - - den jetzt und in

21

f *p*

28

E - - wig - keit, jetzt und in al - - - le E - - - wig - keit.

E - - wig - keit, jetzt und in al - - - le E - - - wig - keit.

E - - wig - keit,

E - - wig - keit,

28

f

musicalion
click for more

35

35

Type: Sheet music

Title: [Let Us Swing to Heaven \(Mass Song for Sanctus\)](#)

Composer: [Alois Bauer](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Masses/Litanies

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

In the changed formate (provided with a tenor part) obtained from the collection of Manfred Hößl (www.mhoessl.de).