



Justorum animae in manu Dei sunt

Offertorium für gemischten Chor a cappella

Moritz Brosig, 1815 - 1887

op. 35, No. 2

Moderato

S

A *Solo*

T *Solo*

B *Solo*

Ju - sto - rum a - ni-mae in ma - nu De - i sunt, ju - sto - rum

6

mf

Tutti p

a - ni-mae in ma - nu De - i sunt, Et non tan - get, *mf* et non

8

a - ni-mae in ma - nu De - i sunt, et non tan - get, *mf* et non

a - ni-mae in get, *mf* et non

12

f

tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae,

f

tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae, et non

f

tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae,

f

tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae, et non tan - get

18

et non tan - get, et non tan - get

tan - get tor - men - tum, et non tan - get il -

et non tan - get

il - los tor - men - tum, et non tan - get

24

p *ritard.*

il - - los tor - men - tum ma - li - ti - ae.

p *ritard.* *a tempo Solo*

- - - los tor - men - tum ma - li - ti - ae. Ju - sto - rum

8 *p* *ritard.* *a tempo Solo*

il - - - los tor - men - tum ma - li - ti - ae. Ju - sto - rum

p *ritard.* *a tempo Solo*

il - - - los tor - men - tum ma - li - ti - ae. Ju - sto - rum

30

a - ni-mae in ma - nu De - i sunt, ju - sto - rum a - ni-mae in

8 a - ni-mae in ma - nu De - i sunt, ju - sto - rum a - ni-mae in

a - ni-mae in a - ni-mae in

35

Tutti p *mf*

ma - nu De - i sunt, Et non tan - get, et non tan - get,

Tutti p *mf*

ma - nu De - i sunt, et non tan - get, et non tan - get,

Tutti p *mf*

ma - nu De - i - sunt, et non tan - get, et non tan - get,

41

pp *f* *ritard.*

non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae.

pp *f* *ritard.*

non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae.

8 *pp* *f* *ritard.*

non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae.

pp *f* *ritard.*

non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Justorum animae in manu Dei sunt \(Offertorium\)](#)

Composer: [Moritz Brosig](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format (und leicht verändert) übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).