



Am schönsten klingt ein frohes Lied

Volkslied für gemischten Chor a cappella

Adolf Eduard Marschner, 1819 - 1853

Sehr lebhaft

Sopran
Alt

1. Am schön-sten klingt ein fro - hes Lied im lu - stig grü - nen Wald, von
2. Und was so süß im Wald er - klang, im lu - stig grü - nen Wald, be -

Tenor

1. Am schön-sten klingt ein fro - hes Lied im lu - stig grü - nen Wald, von
2. Und was so süß im Wald er - klang, im lu - stig grü - nen Wald, be -

Bass

1. Am schön-sten klingt ein fro - hes Lied im lu - stig grü - nen Wald, von
2. Und was so süß im Wald er - klang, im lu - stig grü - nen Wald, be -

6

al - len Zwei - gen singt es mit, daß laut es wie - der - hallt. Hal-lo! Drum laßt, ihr Her - zens -
wahrt es, daß der ' lo! Ge - den - ket, Her - zens -

8

al - len Zwei - gen
wahrt es, daß der

Drum laßt, ihr Her - zens -
' lo! Ge - den - ket, Her - zens -

al - len Zwei - gen singt es mit, daß laut es wie - der - hallt. Hal-lo! Drum laßt, ihr Her - zens -
wahrt es, daß der fro - he Sang im Her - zen wie - der - hallt. Hal-lo! Ge - den - ket, Her - zens -

11

(ggf. Soli und Wiederholung Tutti)

brü - der, er - tö - nen fro - he Lie - der! Das E - cho und die
brü - der, stets uns - rer fro - hen Lie - der. Drum zieh'n wir in die

8

brü - der, er - tö - nen fro - he Lie - der! Das E - cho und die
brü - der, stets uns - rer fro - hen Lie - der. Drum zieh'n wir in die

brü - der, er - tö - nen fro - he Lie - der! Das E - cho und die
brü - der, stets uns - rer fro - hen Lie - der. Drum zieh'n wir in die

17

Vö - ge - lein, sie stim - men all' im Cho - rus ein. Hal - lo, hal - lo, hal - lo! im
 Hei - mat ein, soll uns doch un - ver - ges - sen sein. Hal - lo, hal - lo, hal - lo! das

8

Vö - ge - lein, sie stim - men all' im Cho - rus ein. Hal - lo, hal - lo, hal - lo! im
 Hei - mat ein, soll uns doch un - ver - ges - sen sein. Hal - lo, hal - lo, hal - lo! das

Vö - ge - lein, sie stim - men all' im Cho - rus ein. Hal - lo, hal - lo, hal - lo! im
 Hei - mat ein, soll uns doch un - ver - ges - sen sein. Hal - lo, hal - lo, hal - lo! das

23

lu - stig grü - nen Wald! Hal - lo, hal - lo, hal - lo, im lu - stig grü - nen
 Lied vom grü - nen Wald! Hal - lo, hal - lo, hal - lo, das Lied vom grü - nen

8

lu - stig grü - nen Wald! Hal - lo, hal - lo, hal - lo, im lu - stig grü - nen
 Lied vom grü - nen Wald! Hal - lo, hal - lo, hal - lo, das Lied vom grü - nen

lu - stig grü - nen Wald! Hal - lo, hal - lo, hal - lo, im lu - stig grü - nen
 Lied vom grü - nen Wald! Hal - lo, hal - lo, hal - lo, das Lied vom grü - nen

28

Wald. Hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo!
 Wald. Hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo!

8

Wald. Hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo!
 Wald. Hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo!

Wald. Hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo!
 Wald. Hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo!

Type: Sheet music

Title: [A Happy Song Sounds Like the Most Beautiful Song.\(Folk Song\)](#)

Composer: [Adolf Eduard Marschner](#)

Period: Romantic

Theme: Summer

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Set-up for mixed choir a cappella.