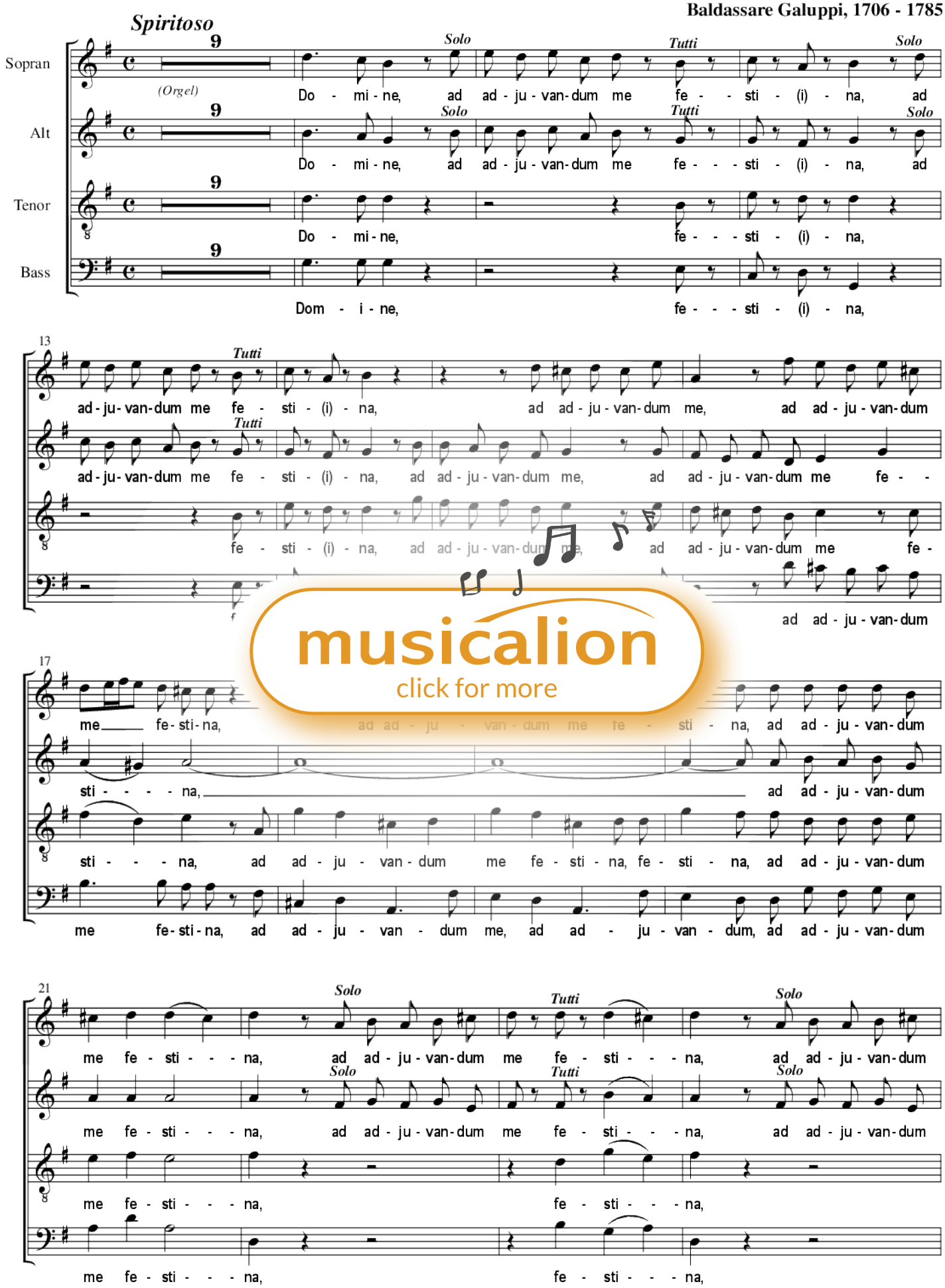
Domine, ad adjuvandum me festina

Motette (nach Psalm70) für gemischten Chor und Orgel

Baldassare Galuppi, 1706 - 1785



musicalion
click for more

25

Tutti

me fe - sti - - - na, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, fe - sti - - - na.

(Orgel)

Tutti

me fe - sti - - - na, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, fe - sti - - - na.

fe - sti - - - na, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, fe - sti - - - na.

fe - sti - - - na, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, fe - sti - - - na.

29

(Orgel)

et Spi -

Glo - ri - a Pa - tri

li - o

38

ri - tu - i San - si - cut e - - - rat

et Spi - - - ri - - tu - - i San - - - - - - cto, si - cut e - - - rat

et Spi - - - ri - - tu - - i San - - - cto, si - cut e - - - rat

et Spi - ri - tui San - - - cto, si - cut e - - - rat

44

in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

musicalion
click for more

47

sae - cu - lo - rum, a - - - - - - - - - - - - - - - - men, in sae - cu - lo - rum,

sae - cu - lo - rum, a - men, et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

sae - cu - lo - rum, a - men, et nunc et sem - per et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum,

sae - cu - lo - rum, a - men, et nunc et sem - per et in sae - cu-la sae - cu - - - lo - - - rum,

51

a - men, a - - - men, et nunc et sem - per et in sae - cu - la

a - men, a - - - men, et nunc et sem - per et in sae - cu - la

a - men, a - - - men, et nunc, et nunc et sem - per et in sae - cu - - la

a - men, a - - -

musicalion
click for more

55

Solo

sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, in

Solo *Tutti* *Solo*

sae - cu - lo - rum, a - men, a - - men, et nunc, et nunc et sem - per, a - - men, a - men, in

sae - cu - lo - rum, a - men, a - - men, a - - men, a - men,

men, a - - men, a - - men, a - men,

59

Tutti

sae - cu - lo - rum, a - men, a - - - men, a - men, a - - - - - men.

Tutti

sae - cu - lo - rum, a - men, a - - - men, a - men, a - - - - - men.

a - - - men, a - men, a - - - - - men.

a - - - men, a - men, a - - - - - men.

Type: Sheet music

Title: Lord, Make Haste to Help (Motet based on Psalm 70)

Composer: Baldassare Galuppi

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Arrangement group: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

In the changed formate (as organ score) obtained from the collection of Manfred Hößl (www.mhoessl.de).
Translation: " Lord, Make Haste to Help".