

Lobet ihr Himmel den Herren

Ms. in C-dur

Psalm 148

Samuel Scheidt

Soli

Sopran I

Alt I

Chor I

Tenor I

Baß I

Sopran II

Alt II

Chor II

Tenor II

Baß II

Lo - bet ihr Him - mel den Her - - - ren, lo - bet ihr Him - mel den Her - - - - ren, ihr

Lo - bet ihr Him - mel den Her - - - ren, lo - bet ihr Him - mel den

Lo - bet ihr Him - mel den

musicalion

klicken für mehr

Tutti

Him - mel den Her - ren.

den Her - - - ren, lo - bet

Her - - - ren, den Her - ren, den Her - - - ren, den Her - ren, lo - bet

Her - - - ren, lo - bet ihr Him - mel den Her - ren, den Her - - - ren, den Her - ren, lo - bet

Lo - bet ihr Him - mel den Her - - - ren, den Her - - - ren, lo - bet

8

ihn in der Hö-he, in der Hö-he, lo-bet ihn, lo-bet ihn, lo-bet

Lo-bet ihn in der Hö-he, in der Hö-he, lo-bet ihn, lo-bet ihn

14

ihn al-le sei lo-bet ihn all sein

lo-bet ihn al-le sei-ne En-gel, lo-bet ihn, lo-bet ihn, lo-bet ihn

musicalion

klicken für mehr

20

Heer, all sein Heer lo-bet ihn, lo-bet ihn Sonn und Mond, Sonn und
all sein Heer, all sein Heer, lo-bet ihn, lo-bet ihn Sonn und Mond,

25

Mond, auch-ten-den Ster - ne,
Sonn und Mond, lo - bet ihn, lo - bet ihn al - le

musicalion

klicken für mehr

29

al - le leuch-ten-den Ster - ne, lo-bet ihn ihr Him - mel al - lent -
leuch-ten-den Ster - ne, al - le leuch-ten-den Ster - ne

33

hal-ben, sol-len lo -
al - lent-hal - ben, al - lent-hal-ben, am Him-mel seid,

musicalion

klicken für mehr

38

ben den Na - men dess Her - ren, den Na - men des Her -

8 den Na - men des Her - - -

ren,

den Na - - - men des Her - ren,

41

ren,

8 ren,

den Na - men des Her - - - ren so wirds geschaf -

den Na - - - men des Her - ren, so wirds ge-

musicalion
klicken für mehr

44

er hielt sie, er hielt sie im-mer und e-wig - lich, er

- - - fen

schaf - fen, er hielt sie, er hielt sie, im-mer und e-wig-lich,

48

ord-net sie, s - sen, dass

er ord-net sie, er ord-net sie/ ge-hen müs-sen

musicalion

klicken für mehr

52

- sie nicht an-ders ge-hen müs - sen, ge-hen müs - sen.
ge-hen müs - sen, ge-hen müs - sen.

30 Vers 7

Lo-bet den Her-ren tie-fen, und al-le Tie-fen
Tie-fen,

musicalion
klicken für mehr

34

Fe-wer Ha-gel, Schnee und Dampf Sturm-win-de die sein Wort

Tie-fen, Fe-wer, Ha-gel, Schnee und Dampf, Sturm-win-de

39

aus-rich-ten, Ber-ge, Ber-ge,

aus-rich-ten, Ber-ge, Ber-ge, Ber-ge, Ber-ge, Ber-ge,

musicalion

klicken für mehr

43

und al-le Hü-gel, und al-le Hü-gel, frucht - ba-re Bäu - me und al - le Ce-der-n,
 Ber-ge und al-le Hü-gel, und al-le Hü-gel und

47

und Gewürmund Vö -
 al - le Ce - dern, und al - le Ce - dern, und al - les Vieh

musicalion
 klicken für mehr

51

gel, ihr Kö-ni-ge auf Er-den, ihr Kö - ni-ge auf Er-den und al - le Leu-
 8
 8
 Gewürmund Vö - gel, ihr Kö - ni-ge auf Er-den, ihr Kö - ni-ge auf Er-den

55

te, id al - le Rich- ter
 8
 8
 und al - - le Leu - te, Für-sten, Für-sten, Für-sten und al - le

musicalion

klicken für mehr

60

Soli

Jüng - lin - ge und Jung - fra - wen Jung - fra - - - -

auf Er - den,

Er - den, Jüng - lin - ge und Jung - frau - wen,

Rich - ter auf Er - den,

64

wen Jung - - - - wen

Jung - fra - - - - wen, Jung - fra - - - - wen, Jung - fra - - - - wen,

musicalion

klicken für mehr

68

Tutti

Al-ten mit den Jun-gen, Al-ten mit den Jun-gen, Al-ten mit den Jun-gen

8

Al - ten mit den Jun-gen, Al - ten mit den Jun-gen,

8

73

ler-ren,

8

Al - ten mit den Jun- gen den Na - - - men des

8

77

den Na - men des Her - ren, denn sein Nam al-lein ist hoch,
Her-ren, den Na - - - men des Her - ren, denn sein Nam al -

81

denn sein Na al-lein isthoch,
lein isthoch, denn sein Nam al - lein isthoch denn sein Nam al -

musicalion

klicken für mehr

85

denn sein Nam al-lein ist hoch, sein Lob, sein Lob, sein Lob, sein

lein ist hoch, denn sein Nam al - lein ist hoch, sei Lob, sein Lob, sein Lob,

This block contains the musical notation for measures 85 through 88. It features four staves (treble and bass clef) with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the staves, with some words split across measures. A small '8' is visible on the third staff of the first system.

89

Lob geht so w ist,

sein Lob geht soweit, soweit, so weit Him-mel und

This block contains the musical notation for measures 89 through 92. It continues the four-staff system. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the right side of the page, partially obscuring the musical notation and lyrics. The lyrics continue across the bottom of the staves.

93

Him - mel und Er - den ist, Him - mel und Er - den ist,

Er - den ist, Him - mel und Er - den ist, Him - mel und

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 93 through 96. It features a four-staff system with a treble and bass clef on the left. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the staves. The first two staves have lyrics, while the last two staves have lyrics. The music consists of eighth and quarter notes, with some rests.

97

Him - mel und n sei - nes Volks

Er - den ist, Him - mel und Er - den ist/ sei - nes Volks.

musicalion
klicken für mehr

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 97 through 100. It features a four-staff system with a treble and bass clef on the left. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the staves. The first two staves have lyrics, while the last two staves have lyrics. The music consists of eighth and quarter notes, with some rests. A large, semi-transparent watermark is overlaid on the center of the page, featuring the word 'musicalion' in a bold, orange font, with 'klicken für mehr' in a smaller, orange font below it. The watermark is enclosed in a thin orange oval border.

102

al - le sei - ne Hei - li - gen sol - len lo - ben

al - le sei - ne Hei - li - gen,

This block contains the musical notation for measures 102 through 109. It features a four-part vocal setting in G major and 4/4 time. The lyrics are 'al - le sei - ne Hei - li - gen sol - len lo - ben' and 'al - le sei - ne Hei - li - gen,'. The notation includes treble and bass staves for each part, with a soprano part starting in measure 102 and a bass part starting in measure 103. A small '8' is visible below the first two staves.

110

sol - - len lo - ben die Kin - der Is - ra - el, das Volk,

das Volk, das ihm

This block contains the musical notation for measures 110 through 117. It continues the four-part vocal setting. The lyrics are 'sol - - len lo - ben die Kin - der Is - ra - el, das Volk,' and 'das Volk, das ihm'. The notation includes treble and bass staves for each part. A small '8' is visible below the first two staves. A large orange watermark is overlaid on the page.

musicalion

klicken für mehr

117

die - net, das ihm die - net,

die - net, das ihm die - net,

das ihm die - net, das ihm

120

die - net, das ihm die - net.

die - net, das ihm die - net.

die - net, das ihm die - net.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lobet ihr Himmel den Herren \(Psalm 148\)](#)

Komponist: [Samuel Scheidt](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)