



Ad te, Domine, levavi animam meam

Offertorium für gemischten Chor und Orgel

Samuel Webbe, 1740 - 1816

Andante

Sopran
Alt
Tenor
Bass
Orgel

Ad te, ad te, ad te, Do - - - mi - ne, le - va - vi a - ni-mam me - - - am

Ad te, ad te, ad te, Do - - - mi - ne, le - va - vi a - ni-mam me -

Ad te, ad te, Do - mi-ne, le - - - va - vi a - ni-mam me - - - am, me -

Andante

me - - - am: De-us m^o non e - - - ru - be - - scam, *cresc.*

am: non e - ru - be - - scam,

am: non e - ru - be - - scam,

musicalion
klicken für mehr

ne-que ir-ri-de-ant me i - ni - mi - - ci me - i: *mf* non e - ru - be - scam,

i - ni - mi - - ci me - i: *p* non e - ru - be - - scam,

non e - ru - be - scam ne-que ir-ri-de-ant me i - - - ni - mi - ci me - - - i:

non e - ru - be - scam, non e - ru - be - - - scam, non e - ru - be - scam,

marcato

ne-que ir-ri-de-ant me i-ni-mi-ci me-i: non e-ru-be-scām,
i-ni-mi-ci me-i: non e-ru-be-scām,
ne-que ir-ri-de-ant me i-ni-mi-ci me-i:
non e-ru-be-scām, non e-ru-be-scām, non e-ru-be-scām,

16

et-e-nim u-ni-ver-si, qui te ex-pe-ctant, qui te ex-pe-ctant, non, non con-fun-den-
u-ni-ver-si, qui te ex-pe-ctant, qui te ex-pe-ctant, non, non con-fun-den-
u-ni-ver-si, qui te ex-pe-ctant, qui te ex-pe-ctant, non, non con-fun-den-
et-e-nim u-ni-ver-si, qui te ex-pe-ctant, qui te ex-pe-ctant, non, non con-fun-den-

20

musicalion
klicken für mehr

25

tur, non con-fun-den-tur, non con-fun-den-tur.
tur, non, non, con-fun-den-tur, non con-fun-den-tur.
non con-fun-den-tur, non con-fun-den-tur.
tur, non con-fun-den-tur, non con-fun-den-tur.

25

rall. *Largo*

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Ad te, Domine, levavi animam meam \(Offertorium\)](#)

Composer: [Samuel Webbe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Übersetzung: "Zu dir, o Herr, erhebe ich meine Seele Auf dich vertraue ich,
ich werde nicht
schamrot werden, und nicht sollen spotten
über mich meine Feinde. Und alle, die
auf dich harren, werden nicht zuschanden!"