

Chor der Engel

Christ ist erstanden (D 440)

J. W. von Goethe: Faust
(1749-1832)

Franz Schubert (1797-1828)
Einrichtung für Männerchor: Albert Schmid

Langsam

This system contains the first four staves of the musical score, labeled Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. Each staff begins with a treble clef (for Tenors) or bass clef (for Basses), a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The tempo marking 'Langsam' is placed above the first staff. Dynamic markings 'p' (piano) and 'f' (forte) are indicated with hairpins above the notes. The lyrics are written below each staff.

Tenor 1
Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! Freu - de dem

Tenor 2
Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! Freu - de dem

Bass 1
Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! Freu - de dem

Bass 2
Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! Freu - de dem

This system contains the next four staves, labeled T 1, T 2, B 1, and B 2. The lyrics continue from the previous system. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' in white lowercase letters and 'click for more' in smaller white lowercase letters is centered over the middle of the system. Above the oval, there are three musical notes (a quarter note, an eighth note, and a sixteenth note) and a treble clef.

T 1
Sterb - chen Män - gel um - wan - den.

T 2
Sterb - li - chen Män - gel um - wan - den.

B 1
Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

B 2
Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

This system contains the final four staves, labeled T 1, T 2, B 1, and B 2. The lyrics continue from the previous system. The dynamic marking 'p' (piano) is used throughout this system.

T 1
den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den Män - gel um -

T 2
Freu - de dem Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den Män - gel um -

B 1
Freu - de dem Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den Män - gel um -

B 2
Freu - de dem Sterb - li - chen, Freu - de dem Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den Män - gel um -

25

T 1 *f* wan - den. Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! *fz* Freu - de dem

T 2 *f* wan - den. Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! *f* Freu - de dem

B 1 *f* wan - den. Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! *f* Freu - de dem

B 2 *f* wan - den. Christ ist er - stan - den! Christ ist er - stan - den! *f* Freu - de dem

34

T 1 *p* Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

T 2 *p* Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

B 1 *p* Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

B 2 *p* Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

42

T 1 den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

T 2 *p* den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

B 1 *p* den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

B 2 *f* Freu - de dem Sterb - li - chen, den die ver - derb - li - chen, schlei - chen - den, erb - li - chen Män - gel um - wan - den.

51

T 1 *p* Christ ist er - stan - den! *f* Christ ist er - stan - den!

T 2 *p* Christ ist er - stan - den! *f* Christ ist er - stan - den!

B 1 *p* Christ ist er - stan - den! *f* Christ ist er - stan - den!

B 2 *p* Christ ist er - stan - den! *f* Christ ist er - stan - den!

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Chorus of Angels \(Christ Has Risen\)](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Arrangement group: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Set-up for mens' choir TTBB