

Confitebor tibi, Domine

Vespergesang (Psalm 118) für gemischten Chor und Orgel

Wolfgang Joseph Emmerig, 1772 - 1829

Moderato

Sopran
Con - fi - te - - bor ti - - bi, Do - mi - ne, in to - - to cor - de

Alt
Con - fi - te - - bor ti - - bi, Do - mi - ne, in to - - to cor - de

Tenor
Con - fi - te - - bor ti - - bi, Do - mi - ne, in to - - to cor - de

Bass
Con - fi - te - - bor ti - - bi, Do - mi - ne, in to - - to cor - de

Moderato
Orgel

[illegible]

15

ga - - ti - o - ne ma - gna o - pe - ra Do - mi-ni ex - qui - si - ta in o - mnes vo - lun - ta - tes

ga - - ti - o - ne ma - gna o - pe - ra Do - mi-ni ex - qui - si - ta in o - mnes vo - lun - ta - tes

ga - - ti - o - ne ma - gna o - pe - ra Do - mi-ni ex - qui - si - ta in o - mnes vo - lun - ta - tes

15

ga - - ti - o - ne ma - gna o - pe - ra Do - mi-ni ex - qui - si - ta in o - mnes vo - lun - ta - tes

22

p

e - jus, con - fes - si - o et ma - gni - fi - cen - ti - a o - pus e - jus et ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sae - cu - lum

p

e - jus, con - fes - si - o et ma - gni - fi - cen - ti - a o - pus e - jus et ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sae - cu - lum

p

e - jus, con - fes - si - o et ma - gni - fi - cen - ti - a o - pus e - jus et ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sae - cu - lum

e - jus, ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sae - cu - lum

22

28

Solo

sae - - - cu - li. Me - mo - ri - am_ fe - - - cit, me - mo - ri - am_ fe - - - cit mi - - - ra - -

sae - - - cu - li.

sae - - - cu - li.

sae - - - cu - li.

sae - - - cu - li.

28

p

musicalion
klicken für mehr

35

bi - li - um, mi - ra - bi - li - um su - o - rum, mi - se - ri - cors et mi - - se - ra - - to Do - mi - nus,

35

42

e - scam de - dit, e - - - scam de - dit, de - dit ti - men - ti - bus se.

Solo

Me - mor e - rit, me - mor

42

mf *p* *mf*

49

e - - - rit in sa -

mf *p*

49

p

56

Solo

Ut det

Solo

Ut det

o - - pe - rum, o - - pe - rum su - o - rum, an - nun - ti - a - bit po - pu - lo su - - - o.

56

rf *p*

63

il - lis hae - re - di - ta - tem gen - ti - um o - pe - ra ma - nu - um e - jus ve - ri - tas et ju -

il - lis hae - re - fi - ta - tem gen - ti - um o - pe - ra ma - nu - um e - jus ve - ri - tas et ju -

71

Tutti f

Tutti f Fi - de - li - a o - mni - a man - da - ta e - jus con - fir - ma - ta in sae - cu - lum sae - cu - li,
Tutti f di - ci - um, *Tutti f* fi - de - li - a o - mni - a man - da - ta e - jus con - fir - ma - ta in sae - cu - lum sae - cu - li,
Tutti f da - vit in ae -

Re -

musicalion
klicken für mehr

77

fa - cta in ve - ri - ta - te et ae - qui - ta - te, san - ctum et ter - ri - bi - le no - men
fa - cta in ve - ri - ta - te et ae - qui - ta - te, san - ctum et ter - ri - bi - le no - men
ter - num te - sta - men - tum su - um san - ctum et ter - ri - bi - le, no - men e - jus
ter - num te - sta - men - tum, san - ctum et ter - ri - bi - le no - men e - jus, in -

83

e - jus, in - i - ti - um sa - pi - en - ti - ae ti - mor, ti - mor Do - mi - ni, in - tel - le - ctus

e - jus, in - i - ti - um sa - pi - en - ti - ae ti - mor, ti - mor Do - mi - ni, in - tel - le - ctus

in - i - ti - u, sa - pi - en - ti - ae, ti - mor, ti - mor, ti - mor Do - mi - ni, in - tel - le - ctus

i - ti - um sa - pi - en - ti - ae ti - mor, ti - mor, ti - mor Do - mi - ni, in - tel - le - ctus

83

89

bo - nus om - ni - bus fa - ci - en - ti - bus e - um, lau - da - ti - o e - jus ma - net in

bo - nus om - ni - bus fa - ci - en - ti - bus e - um, lau - da - ti - o e - jus ma - net in

bo - nus om - ni - bus fa - ci - en - ti - bus e - um, lau - da - ti - o e - jus ma - net in

bo - nus om - ni - bus fa - ci - en - ti - bus e - um, lau - da - ti - o e - jus ma - net in

89

95

sae - cu - lum sae - cu - li. Glo - ri - a Pa - tri,

sae - cu - lum sae - cu - li. Glo - ri - a Pa - tri,

sae - cu - lum sae - cu - li. Glo - ri - a Pa - tri,

sae - cu - lum sae - cu - li. Glo - ri - a Pa - tri,

95

102

glo - - ri - a Fi - li - o et Spi - ri - - tu - i San - cto, *Tutti* *f* si - - cut

si - - cut

si - - cut

si - - cut

102

f

109

e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

e - rat in p et in sae - cu - la

e - rat in p et in sae - cu - la

109

f

musicalion
klicken für mehr

116

sae - cu - lo - - rum, sae - cu - lo - rum. A - men, a - - men, a - men, a - men.

sae - cu - lo - - rum, sae - cu - lo - rum. A - men, a - - men, a - men, a - men.

sae - cu - lo - - rum, sae - cu - lo - rum. A - men, a - - men, a - men, a - men.

sae - cu - lo - - rum, sae - cu - lo - rum. A - men, a - - men, a - men, a - men.

116

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Confitebor tibi, Domine \(Vespergesang nach Psalm 118\)](#)

Composer: [Wolfgang Joseph Emmerig](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format (als Orgelpartitur) übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).