

Andante

Violine I

p

Violine II

p

Violoncello

p

Cembalo



musicalion

klicken für mehr

V. I

tr

V. II

Vcl.

C.

tr



6

V. I

V. II

Vcl.

C.

musicalion

klicken für mehr

9

V. I

V. II

Vcl.

C.

pp

pp

pp

tr

3

12

V. I

V. II

Vcl.

C.

tr

3

3

3

3

3

3

musicalion

klicken für mehr

15

V. I

V. II

Vcl.

C.

mf

p

mf

mf

18

V. I *pp*

V. II *pp*

Vcl. *pp*

C.

musicalion
klicken für mehr

21

V. I *mp* *p*

V. II *mp* *p*

Vcl. *mp* *p*

C.

24

V. I

V. II

Vcl.

C.

mf

mf

mf

3

Musical score for measures 24-26. Measures 24-25 show V.I., V.II, and Vcl. with *mf* dynamics. Measure 26 shows a piano triplet in the C. part.

musicalion
klicken für mehr

27

V. I

V. II

Vcl.

C.

tr

Musical score for measures 27-29. Measures 27-28 show V.I., V.II, and Vcl. with various notes. Measure 29 shows a trill in the V.I. part.

30

V. I

V. II

Vcl.

C.

p *pp* *mp* *pp* *mp* *tr*

musicalion

klicken für mehr

34

V. I

V. II

Vcl.

C.

mf *p* *mf* *mf*

37

V. I

V. II

Vcl.

C.

pp

pp

pp

musicalion
klicken für mehr

40

V. I

V. II

Vcl.

C.

mp *mf* *pp*

mp *mf* *pp*

mp *mf* *pp*

42

V. I

V. II

Vcl.

C.

mp *mf*

mp *mf*

mp *mf*

musicalion

klicken für mehr

44

V. I

V. II

Vcl.

C.

f

f

f

47

V. I

V. II

Vcl.

C.



musicalion

klicken für mehr

50

V. I

V. II

Vcl.

C.

mp

mp

pp



Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Cembalokonzert: 2. Andante](#)

Composer: [Maria Teresa d'Agnesi](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzertstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Arrangement group: Kammermusik gemischt

Arrangement: Cembalo+[VI2+Vc]

Instrumentierung: Cembalo = Cem(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)