

Alle Blumen möcht ich binden!

Freudig bewegt.

Carl Bohm, Op.326.Nr. 6.

1. Al - le Blu - men möcht' ich bin - den, al - le

al - le dir zu ei - nem Strauss und mit Krän - zen dich um -

win - den, dass du lä - che lnd sah'st her - aus. 2. Al - le

p dolce

p

13

Vö - gel möcht' ich fan - gen al - le dir _____ nach mei - nem

16

Sinn, _____ wenn sie in _____ den Zwei - gen san - gen, wies zu

pp *ruhiger*

19

dir _____ ich stets sie hin.

p *dolce*

22

Tempo I.

Al - le Schät - ze möcht' ich he - ben ,

mf cresc.

musicalion
click for more

25 *f* *p* *wieder ruhiger*

al - le aus der Er - de Schoss, dass ich dir sie könn - te

f *dim.* *p*

28 *riten.* *riten.*

ge - ben und du wür - dest reich und

riten.

30 *a tempo* *f* *rit.* *etwas ruhiger* *p*

gross. 4. Doch, was

f *a tempo* *rit.*

33 *wie zum Anfang*

kann ich und was h ab' ich. bin ja doch so arm wie

p

36

da, _____ was ich hat - te, ach das gab ich, und mich

39

selbst, _____ mich selbst da - zu. Was ich hat - te, ach das

rullio;

ruhig *dimin.*

42

gab ich und mich selbst, _____ mich selbst da - zu.

riten. *f* *f*

45

Type: Sheet music

Title: [I Want to Bind All the Flowers](#)

Composer: [Carl Bohm](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>tenor(1)