

Im Grase thaut's.

Ruhig und träumerisch.

Carl Bohm, Op. 326, Nr. 5.

p

pp

Im Gra - se thaut's, die Blu men träu - men

pp

von ih rem sü ssen Ho - nig - dieb, und o - ben flü - stert's in den

pp

mf

Bäu - men : Schläfst du? Schläfst du, mein hol des Lieb ?

mf

pp

16 *pp*

Schläfst du,

19

schläfst du, mein hol-- des Lieb?

8va

p

22

2. Ein Äst - lein

a tempo

p

25

wankt mit lei - sem Wie - gen, in dunk - ler

29

Blät- - ter-heim - lich - keit _____ regt sich ein Ko - sen, Schwe - ben,

pp

32

Schmie gen: Dir treu, dir treu _____ in E - wig keit

pp



36

Dir treu, dir

p

39

treu in E - wig - keit ! *8va*

43 *pp*

Nun wird es Still in Luft und

a tempo

ppp

46

Zwei - gen, ein won - nig Ath - men hebt die Brust, dich küsst die

49

Nacht mit sü - ssem Schwei - gen ruh' aus, ruh'

52

aus von Lieb' und Lust

pp

55

p

ruh' aus, ruh' aus von

58

pp

Lieb' und Lust ! Ruh' aus, ruh'

cresc.

61

aus von Lieb' und - Lust !

8va

f *a tempo*

cresc. *rit.*

64

dimin.

rit.

pp

Type: Sheet music

Title: [The Thawing of the Grass](#)

Composer: [Carl Bohm](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>tenor(1)