



Seelentrost

"Gräm' dich nur nicht so viel und bleibe fromm und still"

Hermann Goetz, 1840 - 1876

op. 21/7 (Text: Emil Pohl)

Ruhig

S
Gräm' dich nur nicht so viel und blei - be fromm und still, dann hilft der Herr - gott dir

A
Gräm' dich nur nicht so viel und blei - be fromm und still, dann hilft der Herr - gott dir

T
Gräm' dich nur nicht so viel und blei - be fromm und still, dann hilft der Herr - gott dir

B
Gräm' dich nur nicht so viel und blei - be fromm und still, dann hilft der Herr - gott dir

4
zu dei-nem be - sten Ziel. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit, das sei dein

zu dei-nem be - sten Ziel. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit, das sei dein

zu dei-nem be - sten Ziel. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit, das sei dein

zu dei-nem be - sten Ziel. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit, das sei dein

7
Lie - bes-trost in al - ler trü - ben Zeit. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit,

Lie - bes-trost in al - ler trü - ben Zeit. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit,

Lie - bes-trost in al - ler trü - ben Zeit. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit,

Lie - bes-trost in al - ler trü - ben Zeit. Glaub', je - des Her - ze - leid währt kei - ne E - wig - keit,

11
das sei dein Lie - bes-trost, das sei dein Lie - bes-trost in al - ler trü - ben, trü - ben Zeit.

das sei dein Lie - bes-trost, das sei dein Lie - bes-trost in al - ler trü - ben, trü - ben Zeit.

das sei dein Lie - bes-trost, das sei dein Lie - bes-trost in al - ler trü - ben, trü - ben Zeit.

das sei dein Lie - bes-trost, das sei dein Lie - bes-trost in al - ler trü - ben, trü - ben Zeit.

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Soul Solace \("Fret Only Not So Much"\)](#)

Composer: [Hermann Goetz](#)

Period: Romantic

Theme: Mourning / Death

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Lyrics: Emil Pohl.