

Abendempfindung (J.H.Campe)

Wolfgang Amadeus Mozart
K. 523

Andante

A - - bend ist's, die

The first system of the musical score for 'Abendempfindung' by Wolfgang Amadeus Mozart, K. 523. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante'. The lyrics 'A - - bend ist's, die' are written below the vocal line.

Son - ne ist ver - schwun - den, und der

The second system of the musical score. The lyrics 'Son - ne ist ver - schwun - den, und der' are written below the vocal line. The piano accompaniment continues with a flowing eighth-note pattern in the right hand and sustained chords in the left hand.

Mond strahlt Sil - ber - glanz;

The third system of the musical score. The lyrics 'Mond strahlt Sil - ber - glanz;' are written below the vocal line. The piano accompaniment features a more active bass line with eighth-note patterns.

so ent - flieht des__ Le - bens__ schön - ste__ Stun - den, fliehn vor - ü - ber wie im

The fourth system of the musical score. The lyrics 'so ent - flieht des__ Le - bens__ schön - ste__ Stun - den, fliehn vor - ü - ber wie im' are written below the vocal line. The system ends with a double bar line. The piano accompaniment consists of sustained chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

musicalion
klicken für mehr

17 20

Tanz. Bald ent-flieht des Le-bens bun-te

21

Sze-ne und der Vor-hang rollt her-ab.

25 30

Aus ist un-ser Spiel! des Freun-des

29 30

Trä-ne flie-ßet schon auf un-ser

33

35

Grab. Bald viel - leicht, mir weht wie West - wind

37

40

lei - se ein - ne stil - le Ah - nung zu, schließ ich die - ses

41

Le - bens Pil - ger Rei - se, flie - ge in das

45

Land der Ruh.

Werd't ihr

musicalion
klicken für mehr

49 50

dann an mei - nem Gra - be wei - nen, trau - ernd

53 55

mei - ne A - sche sehn dann, oh Freund - de will ich euch er -

57

schei - nen und will Him - mel auf euch wehn.

61

Schenk auch Du ein Trän - chen mir und pflü - cke

65

mir ein Veil - chen auf mein Grab und mit

68

70

Dei - nem see - len vol - len Bli - cke sieh dann

72

sanft auf mich her ab sieh dann sanft sieh dann sanft auf

76

mich her - ab.

80

Weih mir ei - ne Trä - ne, und ach! schä - me Dich nur

83

nicht__ sie__ mir__ zu__ weihn o sie__ wird__ in__ mei -

85

86

- nem__ Di - a - de - me dann die schö - ste__ Per - le

90

sein__ o__ sie__ wird__ in__ mei - nem__ Di - a - de - me

94

95

dann die schön - ste, die schö - ste, die schön - ste__

98

100

Per - le__ sein, sie__ wird__ die schön - ste Per - le__

102

sein, die__ schön - ste Per - le__ sein.

106

110

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abendempfindung \("Abend ist's, die Sonne ist verschwunden"\)](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Text: Joachim Heinrich Campe.