

Sie war ein Blümlein

Wilhelm Busch (1832–1908)

Karl Heinz Malzer
(*1942)

Allegretto ♩ = c. 86-96

Tenor 1
p Sie war ein Blüm-lein hübsch und fein, hell auf-ge-blüht im Son-nen-schein. *mf* Er

Tenor 2
p Sie war ein Blüm-lein hübsch und fein, hell auf-ge-blüht im Son-nen-schein. *mf* Er

Bass 1
p Sie war hübsch und fein, auf-ge-blüht im Son-nen - schein..

Bass 2
p Sie war hübsch und fein, auf-ge-blüht im Son-nen - schein.

KLAVIER
Allegretto ♩ = c. 86-96

musicalion
 click for more

T.
 war ein jun-ger Schmet-ter - ling, der se- lig se- lig an der Blu me hing.

T.
 war ein jun-ger Schmet-ter - ling, der se lig, se- lig an der Blu me hing. *mf*

B.
 Ein jun- ger Schmet-ter-ling, der se lig, se- lig an der Blu me hing. *mf*

B.
 Ein jun- ger Schmet-ter-ling, der se lig, se- lig an der Blu- me hing. *f*

Klav
 (8)

16

p

T. Oft kan ein Bien-lein mit Ge-brumm (auf m singen) und nascht und säu - selt da he - rum. _

p

T. Oft kan ein Bien-lein mit Ge-brumm (auf m singen) und nascht und säu - selt da he - rum. _

p

B. mit Ge-brumm (auf m singen) säu selt da he -

p

B. mit Ge-brumm (auf m singen) säu selt da he -

Klav. (8)



musicalion

click for more

22

mf

T. — Oft kroch ein Kä-fer krib-bel - krab am hüb - schen, hüb - schen Blüm-lein auf

mf

T. — Oft kroch ein Kä-fer krib-bel - krab am hüb - schen, hüb - schen Blüm-lein auf

mf

B. rum. Ein Kä - fer krib-bel-krab am hüb - schen, hüb - schen Blüm-lein auf

mf

B. rum. Ein Kä - fer krib-bel-krab am hüb - schen, hüb - schen Blüm-lein auf

Klav. (8)

31

p *pp*

T. und ab. Ach Gott, wie das dem Schmet-ter - ling so schmerz-lich durch die

T. und ab. Ach Gott, wie das dem Schmet-ter - ling so schmerz-lich durch die

B. und ab. Ach Gott, wie das dem Schmet-ter - ling so schmerz-lich durch die

B. und ab. Ach Gott, wie das dem Schmet-ter - ling so schmerz-lich durch die

Klav. (8)



musicalion

click for more

40

pp *mf* *f*

T. See - le ging. Doch was am meis-ten ihn ent-setzt, das All-ler-schlimm-ste kam zu - letzt.

T. See - le ging. Doch was am meis-ten ihn ent-setzt, das Al-ler-schlimm-ste kam zu - letzt.

B. See - le ging. was ihn ent setzt, das kam, das kam zu - letzt.

B. See - le ging. was ihn ent setzt, das kam, das kam zu - letzt.

Klav. (8)

50

T. *p* *mf* (lautmalerisch) *f*
al - ter, al - ter, i, i, ein al - ter

T. *pp* *p* *mf* (lautmalerisch) *f*
Ein al - ter, al - ter, al - ter, i, i, ein al - ter

B. *mf* *f* (lautmalerisch)
al - ter, ein a, a, ein al - ter

B. *pp subito* *p* *mf* *f* (lautmalerisch)
al - ter, al - ter, ein a, a, ein al - ter

Klav. (8)
al - ter, al - ter, ein a, a, ein al - ter

musicalion

click for more

58

T. E - sel_ fraß die gan - ze von ihm so heiß - ge - lieb - te Pfla - ze.

T. E - sel_ fraß die gan - ze von ihm heiß - ge - lieb - te Pfla - ze.

B. E - sel_ fraß die gan - ze von ihm heiß - ge - lieb - te Pfla - ze.

B. E - sel_ der fraß die gan - ze, von ihm heiß - ge - lieb - te Pfla - ze.

Klav. (8) rit.

Type: Sheet music

Title: [Sie war ein Blümlein](#)

Composer: [Karl Heinz Malzer](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Humor

Categoría: Five Men Choirs

Dificultad: Leicht bis mittel

Arrangement group: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)