

Der Quempas

Satz: Michael Praetorius 1607

Kinder: I II

III IV

1. Heut sein die lie - ben En - ge - lein in hel - lem Schein er - schie - nen bei der Na - chte.
2. Sein Sohn die gött - lich Ma - jes - tät euch ge - ben hat und ein Men - schen las - sen wer - den;
3. Dar - nach san - gen die En - ge - lein: „Gebt Gott al - lein im Him - mel Preis und Eh - re.
4. Die Hir - ten sprachen: „Nun wohl an! So lasst uns gahn und die - se Ding er - fah - ren,

Den Hir - ten, die ih - ten Feld be - wa - chen.
ein Jung - frau ihn - ihn fin - den wer - det
Groß Fried' wird - hen al - le seh - re,
die uns der Herr. n - dess be - wah - ren“.

Gros - se Freud und gu - te Mär wolln wir euch of - fen - ba - ren, die euch und al - ler Welt soll wi - der - fah - ren:
lie - gend in ei'm Krippe - lein na - cken bloß und e - len - de, daß er all eu - er E - lend von euch weh - de.
und ein Wohl - ge - fal - len han: Der Hei - land ist ge - kommen. Hat euch zu - gut das Flei - schen sich ge - no - men.“
Da fand sie das Kin - de - lein in Tü - che - lein ge - hül - let, daß al - le Welt mit sei - ner Macht er - fül - let.

Got - tes Sohn ist Mensch ge - born, ist Mensch ge - born, hat ver - söhnt des Va - ters Zorn, des Va - ters Zorn.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Quempas: Heut sein die lieben Engelein \(Chorus\)](#)

Komponist: [Michael Praetorius](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)