Auf Bethlems stillen Auen

Textquelle: vermutlich Gottlob Friedrich Weinhardt (1853-1934)

Melodie: Gottlob Friedrich Weinhardt (1853-1934)

Satz: Karl Heinz Malzer (*1942)

♩=c. 68

Sopran
1. Auf Be - thlems stil - len A - uen bricht leis die Nacht he - rein, kein Stern - lein ist zu
2. Doch sieh, mit gold-nem Strah - le wird rings er - hellt die Nacht! O sieh, mit ei-nem
3. Für uns, die wir ver - lo - ren, ver - irrt in Nacht und Sünd, für uns ist auch ge -
4. Bald wird er wie - der - kom men, nicht mehr in Nie - drig - keit; Dann wer - den al - le

Alt
Auf Be - thlems stil - len A - uen bricht leis die Nacht he - rein, kein Stern - lein ist zu
Doch sieh, mit gold-nem Strah - le wird rings er - hellt die Nacht! O sieh, mit ei-nem
Für uns, die wir ver - lo - ren ver - irrt in Nacht und Sünd, für uns ist auch ge -
Bald wird er wie - der - kom men, Nichtmehr in Nie - drig - keit; Dann wer - den al - le

Tenor
Auf Be - thlems stil - len A - uen bricht leis die Nacht he - rein, kein Stern - lein ist zu
Doch sieh, mit gold-nem Strah - le wird rings er - hellt die Nacht! O sieh, mit ei-nem
Für uns, die wir ver - lo - ren ver - irrt in Nacht und Sünd, für uns ist auch ge -
Bald wird er wie - der - kom men, Nichtmehr in Nie - drig - keit; Dann wer - den al - le

Bass

6

S.
schau - en mit sei-nem hel - len Schein. Die en - gel Hir - ten se - hen so
ma - le welch wun-der - ba - re Pracht! Die En - gel Got - tes sin - gen ein
bo - ren das lie - be Je - sus - kind. Es ist uns Licht und Le - ben in
From - men Ihn seh- laßt uns wäh - len Den

A.

T.
schau - en mit se- Hir - ten se - hen so
ma - le welch wun-der - ba - re Pracht! Die En - gel Got - tes sin - gen ein
bo - ren das lie - be Je - sus - kind. Es ist uns Licht und Le - ben in
From - men Ihn sehn in Herr - lich - keit. Drum Kin - der, laßt uns wäh - len Den

B.

11

S.
sehn - sucht - svoll hin - auf, ob nicht bald mö - ge ge - hen der Stern aus Ja - kob auf.
Weih - nacht - slied so her, Die fro - hen Hir - ten brin - gen dem Kind - lein Preis und Ehr.
die - ser dun - klen Zeit und will uns al - len ge - ben die ew - ge Se - lig - keit.
Herrn zu un - serm Hort, dass kei - nes möch - te feh - len im Va - ter - hau - se dort.

A.

T.
sehn - sucht - svoll hin - auf, ob nicht bald mö - ge ge - hen der Stern aus Ja - kob auf.
Weih - nacht - slied so her, Die fro - hen Hir - ten brin - gen dem Kind - lein Preis und Ehr.
die - ser dun - klen Zeit und will uns al - len ge - ben die ew - ge Se - lig - keit.
Herrn zu un - serm Hort, dass kei - nes möch - te feh - len im Va - ter - hau - se dort.

B.

musicalion
click for more

Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden, darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.
© Karl Heinz Malzer 2015

Type: Sheet music

Title: In Bethlehem's Silent Meadow

Composer: Karl Heinz Malzer

Época: Folclor

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Arrangement group: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Melody from the nineteenth century by Gottlob Friedrich Weinhardt (1853-1934)