

Machet die Tore weit

Andreas Hammerschmidt (1612-1675)
Bearbeitung: Bratislav Koschatzky

Ma-chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt hoch, dass der Kö - nig der

Ma-chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt hoch,

Ma-chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt hoch,

9

Eh - ren, dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie - he. Ma-chet die To - re weit und die

dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie - he. Ma-chet die To - re weit und die

To - re weit und die

musicalion
click for more

17

Tü - ren in der Welt hoch, dass der

Tü - ren in der Welt hoch, dass der Kö - nig der Eh - ren, dass der Kö -

Tü - ren in der Welt hoch, dass der Kö - nig der Eh - ren,

24

Kö - nig der Eh - ren, dass der Kö - nig ein - zie - he. Wer ist der sel - bi - ge

nig, dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie - he. Wer ist der sel - bi - ge,

dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie - he.

32

Kö - nig? Es ist der Herr, stark und
wer ist der sel - bi - ge Kö - nig der Eh - ren? Es ist der Herr, stark und
Wer ist der sel - bi - ge Kö - nig der Eh - ren? Es ist der Herr,

39

mäch - tig, es ist der Herr, stark und mäch - tig, stark und mäch - tig im Streit.
mäch - tig, es ist der Herr, stark und mäch - tig, stark und mäch - tig im Streit.
es ist der mäch - tig, mäch - tig im Streit.

musicalion

click for more

46

Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt hoch!
Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt hoch!
Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt hoch! Ho - si -

54

Ho - si - an - na, ho - si - an - na, in
Ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na in
an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na in

62

der Hö-he. Ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na dem

der Hö-he. Ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na dem

der Hö - he. Ho - si - an - na, ho - si - an - na

70

Soh - ne Da - vids, ho - si - an - na, ho - si - an - na in der Hö - he.

Soh - ne Da - vids, ho - si - an - na, ho - si - an - na in der Hö - he.

in der Hö - he, ho - si - an - na, ho - si - an - na in der Hö - he.

musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Title: [Abrid bien los portales](#)

Composer: [Andreas Hammerschmidt](#)

Época: Barroco

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Arrangement group: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SAB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1), Canto coro>voces de contralto = A(1), Canto coro>voces de soprano = S(1), Órgano = Org(1)

Arreglo de tres partes (soprano, alto, bajo) del original con bajo continuo. ad lib.