

Miniatur - Nur Stille kehret ein - Chorauszug

vorab 19 Takte instrumental

Quartett

T u M: W. Junga

S. Nur Stil - le keh - ret ein, es flie - hen Hass und Pein,
A. Nur Stil - le keh - ret ein, es flie - hen Hass und Pein,
T. Nur Stil - le keh - ret ein, es flie - hen Hass und Pein,
B. Nur Stil - le keh - ret ein, es flie - hen Hass und

Nur Stil - le keh - ret ein,

S. und Frie - de strebt in Her - zen mit sei - nem
A. und Frie - de strebt in Her - zen mit sei - nem
T. und Frie - de strebt in Her - zen mit sei - nem
B. Pein, und Frie - de strebt in Her - zen mit sei - nem

und Frie - de füllt die Her - zen mit sei - nem güld -

S. Schein. flie - hen Hass
A. Schein. flie - hen Hass
T.1. Schein. Nur Stil - le keh - ret ein, es flie - hen
T. Nur Stil - le keh - ret ein, es
B. Schein. Nur Stil - le keh - ret ein, es flie - hen

nem Schein. Nur Stil - le

S. und Pein, und Frie - de strebt in Her - zen mit
A. und Pein, und Frie - de strebt in Her - zen mit
T.1. Hass und Pein, und Frie - de strebt in Her - zen
T. flie - hen Hass und Pein, und Frie - de strebt in Her - zen mit
B. Hass und Pein, und Frie - de strebt in Her - zen

keh - ret ein, und Frie - de füllt die Her -

21

S. sei nem Schein. Nur Stil - le keh-ret ein, es

A. mit sei - nem Schein. Nur Stil - le keh-ret ein,

T.1 sei - nem Schein. Nur Stil - le keh-ret ein,

T. mit sei - nem Schein. Nur Stil - le keh-ret ein,

B. zen mit sei-nem güld - nem Schein. Nur

26

S. flie - hen Hass und Pein, und Frie-de strebt

A. es flie - Frie - de

T.1 ein, e - de strebt

T. es flie - Frie - de

B. Stil - le keh - ret ein, und Frie - de füllt

musicalion
klicken für mehr

30

S. in Her - zen mit sei nem Schein.

A. strebt in Her - zen mit sei - nem Schein.

T.1 in Her - zen mit sei - nem Schein.

T. strebt in Her - zen mit sei - nem Schein.

B. die Her - zen mit sei-nem güld - nem Schein.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Miniatur - Nur Stille kehret ein](#)

Composer: [Wolfgang Junga](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+VI3

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Violine (Geige) = VI(3)

als "Miniatur" rein chorisches aufzuführen, hier eine Fassung mit 3 zusätzlichen Streichern.

Thema "Frieden"