

EDENHALL

Neueste Chorlieder.

Gemischte Gesangvereine.

- | | | |
|--|------|-----|
| 1. Böhme, F. M. Gottvertrauen. | 1.20 | 15. |
| 2. Böhme, F. M. Befiehl dem Herrn deine Wege. | 3.20 | 40. |
| 3. Tschirch, Wilhelm. Reformationstest | 1.20 | 15. |
| 4. Wohlgemuth, G. Op. 13. A Busserl is a schnuckrig Ding | 1.20 | 15. |
| 5. Wohlgemuth, G. Op. 17. Mondschein am Himmel. | 1.20 | 15. |

musicalion

klicken für mehr

LEIPZIG.

Verlag von  Hans Licht.

Leipzig, gedruckt bei der Verlagsbuchhandlung
Hans Licht, Leipzig

Reformationsfest.

Moderato. W. Tschirch.

SOPRAN.
ALT.

1. Er - halt' uns, Herr, dein rei - nes Wort; gieb
2. Dein Wort ist uns - rer Fü - sse Licht auf
3. O Gott, stärk' un - ser al - ler Geist so

TENOR.
BASS.

gieb Ruh'
auf dei -
so wer -

Ruh' und Fried' in
dei - nem Him - m
wer - den wir

und
- nem
- den

musicalion
klicken für mehr

drum feh - let
dass dich dann

fort und Heil in je - dem Stan - de! Dein Wort ist uns - re Freud und
nicht und fin - det dei - ne Ste - ge. Ein Trost ist es in Not und
preist, weil du sein Trost ge - we - sen. Wohl - an, es hat die treu - e

es flö-sset
wir wä-ren
stets ih-re

mf Lust, es flö - sset Ruli in uns-re Brust, ist mehr, als
Tod, wir wä - ren sonst in tau-send Not längst oh - ne
Brust stets ih - re gröss-te, höchste Lust, mein Gott, an

mf es flö-sset *p* ist mehr als
wir wä-ren
stets ih-re längst oh - ne
mein Gott, an

f al - le Schät-ze, ist mehr, als al - le Schät - ze.
dich ver-gan-gen, längst oh - ne dich ver-gan - gen.
dei - nem Rech-te, mein Gott, an dei - nem Rech - te.

f Dichtung urspr. von Luther.

Choral.

1. Gott ist mein Ho.
2. Herr, un-ser Hort, lass uns dein Wort, denn du hast uns ge-ge-

en. Ich wandle hier, mein Gott, vor dir im Glauben, nicht im Schau - en.
ben. Es sei mein Teil, es sei mir Heil und Kraft zum ew'gen Le - ben.
Gellert.

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Reformationsfest](#)

Composer: [Wilhelm Tschirch](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)