

Aurore.

a Madame H. Roger -Jourdain.

GABRIEL FAURÉ
(1845-1924)

Poesie d Armand Silvestre.

Op.39.Nr. 1

Andante. ♩ = 76

dolce

Des jar - dins de la nuit s'en - vo - lent les e -

pp
pp



toi- - les an in - vi - si - ble miel

Et l'au - be, au loin, ten - dant la can - deur de ses

poco a poco cresc.
poco a poco cresc.

10 *f*

toi--- les, tra - me de fils d'ar - gent le man - teau bleu du

13

ciel.

p *pp*

16 *p*

Du jar - din - ve lent en -

19

i - vre, S'en - vo-- lent mes de - sirs sur les

musicalion
klicken für mehr

22

pas u ma- - tin, Com - me un es - saim e -

sempre pp

25

ger qu'à ho - ri - zon de cui- - vre, ap -

cresc. *f espressivo*

28

pel- - le un cha- et loin -

musicalion
klicken für mehr

31

tain. Ils vo-lent a tes pieds, as - tres chas-ses des

f *mf*

35

nu-- - es, Ex - i - les du ciel d'or où leu - rit ta beau-te

38

poco a poco cresc.

Et, cher-chant jus-qu'a toi des rou - tes in - con -

41

nu--- - es, Ae - - lent au jour nais - sant leur mou-ran- - te clar -

poco rit.

44

p

te.

a tempo

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Aurore](#)

Composer: [Gabriel Fauré](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)