

Dans les ruines d'une abbaye

(Original key A major)

A Madame Henriette ESCALIER

VICTOR HUGO

GABRIEL FAURÉ
(1845-1924)

Allegro-non troppo

p Seuls, tous deux, ra -

Vis, chan-tant Comme on cueil - le

le prin-temps que Dieu sè - me. Quels ri - res é - tin. ce-lants

cresc.

cresc.

13 *dim.* *p*

dans ces om - bres, Ja - dis plei - nes de fronts blancs, de cœurs som -

dim. *p*

18 *p*

bres. On est tout frais ma - ri-es, On s'en voi - e

23 *cre.*

les char-mants cris Va - e! frais é-chos me.

28 *scen* *do* *dim.*

lés au vent qui fris-son - ne, Gai té que le noir cou-vent

33 *p* *rall.* *a tempo*

as - saison-- ne. Seuls, tous deux ra - vis, chan-tants, comme on s'ai -

rall. *a tempo*

38

me. Comme on cueil - le le prin-temps que Dieu sè -

42

me. Quels ri - res é tin ce-lants dans ces om- bres.

47 *dim.* *p*

Ja. dis plei - nes de fronts blancs, de coeurs som - bres. On ef feuil - le

dim. *p*

52

des jas-mins sur la pier - re. Oû l'ab-bes - se joint les mains,

57

en pri-e - re. On se cherche, on se pour suit. On sent croi -

cre *scen* *do*

62

tre ton

dim.

aux cloî - tre.

rail.

67

a tempo *pp*

On s'en va se bee .. què tant. on s'a-do - re,

pp

71

On s'em-brasse à chaque in stant, puis en. co - re

75

cre *scen* *do* *dim.*
Sous les pi - liers, les ar ceaux et les mar bres. Cest l'his toi - re

80

des ois-eaux. dans les ar - bres.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Dans les ruines d'une abbaye](#)

Composer: [Gabriel Fauré](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)