

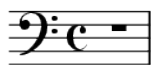
Fagotto

Quem vidistis pastores

Geistliches Konzert

Text: Nach der Weihnachtsmatutin

Johann Rosenmüller (1617-1684)



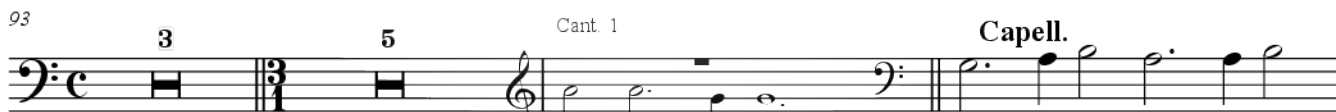
na - tum vi - di - mus.

37 **Symphonia**



musicalion

klicken für mehr



sis De - o.



sis De - o.

Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden, darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

© Karl Heinz Malzer November 2015

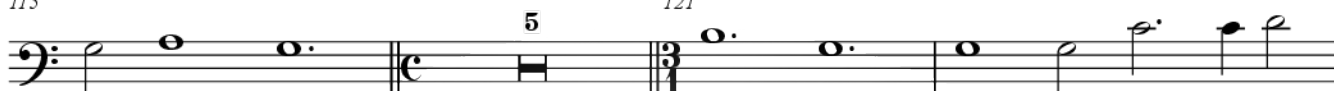
Fagotto

Omnes cap.

112



115



123

**musicalion**

klicken für mehr

125



127



130



Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Quem vidistis Pastores](#)

Composer: [Johann Rosenmüller](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SSATTBBB+Fg+Pos4+[Org+BC]

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Fagott = Fg(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B(3), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Orgel = Org(1), Posaune = Pos(4)

Übertragung: Wen habt ihr gesehen, Hirten? Erzählt, berichtet uns! Wer ist auf Erden erschienen? Wir haben den Neugeborenen gesehen und Chöre von Engeln,

die zusammen den Herrn lobten. Sagt uns, was habt ihr gesehen und berichtet von der Geburt Christi. Ehre sei Gott in der Höhe und Friede den Menschen auf Erden, die guten Willens sind.