

DER WINTER IST EIN STRENGER GAST

Michael Praetorius (eigentlich: Michael Schultheiß, 1571-1621)

1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

musicalion

click for more

lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

2. Zu Ostern sind die Fasten aus,
 es längen sich die Tage;
 mein holdes Lieb wohl mich umschlang,
 zwei Ärmlein blank,



4. Was acht ich auf der Vöglein Sang,
 auf aller Neider Zungen?
 Läg ich in Liebchens Ärmlein blank,
 ich wüßt ihr Dank:
 ob sie nun wollte kommen?

Type: Sheet music

Título: [El invierno es un huésped severo](#)

Compositor: [Michael Praetorius](#)

Época: Renacimiento

Tema: Invierno

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)