



Adorabunt nationes

Weihnachtsmotette für gemischten Chor und Orgel

Friedrich Heinrich Himmel, 1765 - 1814

Sostenuto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Sostenuto

Orgel

mf

7

p

Ad - o - ra - bunt na - ti - nes in - te Do - mi - num in

nes in te Do - mi - num in

te Do - mi - num in

in te Do - mi - num in

p

musicalion

klicken für mehr

13

te, no - men e - nim ma - gnum no - men, ma - gnum in - vo - ca - bunt in - te. Ad - o -

te, no - men e - nim ma - gnum no - men, ma - gnum in - vo - ca - bunt in - te. Ad - - -

te, no - men e - nim ma - gnum no - men, ma - gnum in - vo - ca - bunt in - te. Ad - o - ra - bunt

13

te, no - men e - nim ma - gnum no - men, ma - gnum in - vo - ca - bunt in - te. Ad - o - ra - - -

18

ra - bunt na - ti - o - nes in te Do - mi - num in te, ma - - gnum no - - - men

- - o - ra - bunt na - ti - o - nes in te Do - mi - num in te, ma - gnum no - men

na - - - - ti - o - - - - nes Do - - - - mi - num in te, ma - gnum no - - - - men

bunt na - - - ti - - o - - - nes in te ma - - - gnum no - - - - men

18

22

e - - - nim no - - - men, ma - - - gnum in - vo - ca - bunt in te, in te in - vo - ca - bunt in -

e - nim no - - - men, ma - - - gnum in - vo - ca - bunt in te, in te Do - mi - num in

e - - - - nim no -

e - - - - nim no -

22

te Do - mi - num in

te Do - mi - num in

te Do - mi - num in

27

te. Ad - - - o - ra - bunt na - ti - o - nes in te Do - - mi - num in te. rit.

te. Ad - - - o - ra - bunt na - ti - o - nes in te Do - - - mi - num in te. rit.

te. Ad - - - o - ra - bunt na - ti - o - nes in te Do - - mi - num in te. rit.

te. Ad - - - o - ra - bunt na - ti - o - nes in te Do - - - mi - num in te. rit.

27

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Adorabunt nationes \(Weihnachtsmotette\)](#)

Composer: [Friedrich Heinrich Himmel](#)

Epoche: Klassik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)