

Ambrosianischer Lobgesang.

Ernst Gebhardt.

a tempo

Sopran/Alt *mf*

Tenor/Bass *mf* *a tempo*

Herr, Gott, dich lo - ben wir! Herr, dich be - ken - nen wir

5

Va - ter, von E - wig - keit

syn - get der Welt - kreis Dir!



9

Him - mel und Him - mels - heer, Che - ru - bim und Se - ra - phim,

13

ru - fen im sel - gen Chor e - wig mit ho - her Stimm:

17

Hei - lig! Hei - lig! Hei - lig ist un - ser

21

Gott, der Herr Ze - - ba - oth! Him - mel und Er - de sind

mf *f*

musicalion
klicken für mehr

26

dei - ner Eh - re voll, Him - mel und Er - de sind dei - ner Eh - re

mf *f*

31

voll! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le -

mf *f*

35 *Breiter (Largo)*

mf

lu - ja! A - - men. Hal - le - lu - ja! Hal - le -

mf

39

f

lu - ja! Hal - le ju - ja! Hal - le ju - ja! A - men!

ff rit.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Title: [Ambrosianischer Lobgesang](#)

Composer: [Ernst Heinrich Gebhardt](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Arrangement group: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)